



## Dziekan

L.dz. WETI/253/2016

Gdańsk, dnia 25.01.2016 r.

dotyczy: konkursu architektonicznego na opracowanie koncepcji architektonicznej modernizacji elewacji budynku A Wydziału Elektroniki, Telekomunikacji i Informatyki Politechniki Gdańskiej w Gdańsku, ul. G. Narutowicza 11/12. – K/1/009/16.

### Zapytania i wyjaśnienia dotyczące treści regulaminu konkursu

Zamawiający Politechnika Gdańska, Wydział Elektroniki, Telekomunikacji i Informatyki z siedzibą przy ul. G. Narutowicza 11/12, 80-233 Gdańsk, informuje, że wypłynęły zapytania dotyczące treści Regulaminu konkursu na opracowanie koncepcji architektonicznej modernizacji elewacji budynku A Wydziału Elektroniki, Telekomunikacji i Informatyki Politechniki Gdańskiej w Gdańsku, ul. G. Narutowicza 11/12, na które poniżej udziela odpowiedzi:

#### Zapytanie 1:

Czy wykaz projektantów określony w załączniku nr 2 może ulec zmianie na etapie wykonania dokumentacji budowlanej i wykonawczej?

#### Odpowiedź na zapytanie 1:

Zamawiający dopuszcza zmianę osób, które będą uczestniczyć w wykonaniu umowy w sprawie zamówienia publicznego. Wykonawca może dokonywać zmiany osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu umowy w sprawie zamówienia publicznego, przedstawionych w załączniku nr 4 Regulaminu konkursu, jedynie za uprzednią pisemną zgodą Zamawiającego, akceptującą nową osobę. W przypadku zmiany osoba, która będzie uczestniczyć w wykonywaniu umowy w sprawie zamówienia publicznego, musi posiadać co najmniej takie kwalifikacje i doświadczenie, jakie posiadają osoby wskazane w załączniku nr 4 do Regulaminu konkursu. Wykonawca musi z własnej inicjatywy zaproponować zastępstwo w przypadku śmierci, choroby lub wypadku lub innej przyczyny wyłączającej możliwość pracy którejkolwiek z osób. Zamawiający może żądać zmiany, jeżeli w jego opinii osoba ta jest nieefektywna lub nie wywiązuje się z obowiązków wynikających z Umowy.

W związku z powyższym stosowne zmiany wprowadza się do Regulaminu konkursu (Regulamin konkursu, rozdz. XIV, pkt. 13).


#### Zapytanie 2:

Czy poprawna jest interpretacja regulaminu konkursu i warunków umowy o przeniesieniu praw autorskich mówiąca iż zwycięzca konkursu przenosi nieodpłatnie całkowicie prawa majątkowe oraz prawa autorskie zależne, a także prawa do zmian i przeróbek w zwycięskim projekcie koncepcyjnym, na mocy ww. umowy, nawet jeżeli Zamawiający nie podpisze ze zwycięzcą konkursu umowy na opracowanie projektu budowlanego, projektu wykonawczego i nadzoru autorskiego nad realizacją prac budowlanych?

#### Odpowiedź na zapytanie 2:

Tak, zwycięzca konkursu przenosi nieodpłatnie całość autorskich praw majątkowych wraz z prawem zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych, w związku z czym Zamawiający będzie miał między innymi prawa do zmian i przeróbek w zwycięskim projekcie koncepcyjnym, na mocy ww. umowy, nawet jeżeli w toku negocjacji strony, działając w dobrej

wierze, nie osiągną porozumienia i w konsekwencji nie zostanie podpisana ze zwycięzcą konkursu umowa na opracowanie projektu budowlanego, projektu wykonawczego i nadzoru autorskiego nad realizacją prac budowlanych.

 **Dziękuję**  
**prof. dr hab. inż. Krzysztof Goczyła**  
(4)