

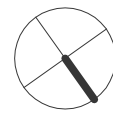
### LEGENDA

- ŚCIANA ISTNIEJĄCA
- WYBURZENIA
- ZABUDOWA G-K

### KOLORYSTYKA ŚCIAN

- TYNK KOLOR BIAŁY (wg próbnika Caparol 3D-plus MOOS 25)
- TYNK KOLOR SZARY(wg próbnika Caparol 3D-plus MOOS 15)
- GRES W KOLORZE SZARYM

- UWAGI
1. RYSUNKI NALEŻY ROZPATRYWAĆ WRAZ Z OPRACOWANIAMİ BRANŻOWYMI.
  2. WYMIARY SPRAWDZAĆ NA BUDOWIE I KOORDYNOWAĆ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.
  3. ELEMENTY WYKOŃCZENIA WNĘTRZ: OŚWIETLENIE, OKŁADZINY ŚCIENNE, TYPY SUFITU PODWIESZONEGO I POSADZKI ORAZ KOLORYSTYKA – W PROJEKcie WYKONAWCZYM.
  4. DETALE I SZCZEGÓŁY ROZWIĄZAŃ W DALSZYM OPRACOWANIU ORAZ WG SZTUKI BUDOWLANEJ.
  5. PRACE NALEŻY WYKONYWAĆ POD NADZOREM KONSERWATORSKIM



INWESTOR	POLITECHNIKA GDAŃSKA ul. Narutowicza 11/12 80-233 Gdańsk, Polska			D.T.
OBIEKT	REMONT SALI NR 115 I CZĘŚCI KLATKI SCHODOWEJ GMACH AUDYTORIUM MAXIMUM POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ			
PROJEKT	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY			
RYSUNEK	RZUT POZIOMU 0.00 ROBOTY BUDOWLANE			
DATA 04.2015	PROJEKTANT	arch. Antoni Taraszkiewicz UPR. NR 3354/Gd/88 w specjalności architektonicznej		NR RYS. <b>08</b>
SKALA 1:100	SPRAWDZAJĄCY	arch. Wojciech Targowski UPR. NR 2986/Gd/87 w specjalności architektonicznej		