

## PRZEDMIAR ROBÓT

Obiekt : Sala Audytoryjna "E-41"  
Branża : Instalacje multimedialne

L.p	Nr spec. Techn	Kod poz. Przedmaru	Wyszczególnienie elementów rozliczeniowych	Jedn.	Ilość	Cena jedn. PLN	Wartość PLN
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>OPRZEWODOWANIE INSTALACJI MULTIMEDIALNEJ</b>							
1	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.1	Wykucie bruzd dla przewodów wtykowych w cegle	m	220		
2	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.2	Wykucie bruzd dla rur o średnicy 25mm w cegle	m	100		
3	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.3	Wykucie bruzd dla rur o średnicy 25mm w betonie	m	40		
4	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.4	Rury winidurowe o śr. 25mm układane p.t. w gotowych bruzdach w podłożu innym niż beton	m	100		
5	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.5	Rury winidurowe o śr. 25mm układane p.t. w gotowych bruzdach w betonie	m	40		
6	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.6	Przewody głośnikowe TLgYp 2x2,5mm2 wciągane do rur	m	105		
7	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.7	Przewody głośnikowe TLgYp 2x2,5mm2 układane p.t. w gotowych bruzdach w podłożu innym niż betonowe	m	95		
8	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.8	Przewody teleinformatyczne U/UTP 4x2x0,5 kat. 5e wciągane do rur	m	110		
9	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.9	Przewody teleinformatyczne U/UTP 4x2x0,5 kat. 5e układane p.t. w gotowych bruzdach w podłożu innym niż betonowe	m	190		
10	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.10	Przewody teleinformatyczne magistralne wciągane do rur	m	10		
11	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.11	Przewody teleinformatyczne magistralne układane p.t. w gotowych bruzdach w podłożu innym niż betonowe	m	40		
12	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.12	Sprawdzenie stanu izolacji przewodów	szt.	44		
13	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.13	Zarabianie i podłączanie kabli 4x2	szt.	12		
14	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.14	Zarabianie i podłączanie kabli magistralnych	szt.	12		
15	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.15	Zarabianie i podłączanie końców kabli głośnikowych	szt.	8		
16	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.16	Zaprawianie bruzd - ręczne przygotowanie zaprawy cementowo-wapiennej	m3	0,07		
17	CES-DT 024/10/ST	(1)4531-1.17	Zaprawianie bruzd o szerokości do 25 mm	m	286		
						Razem :	