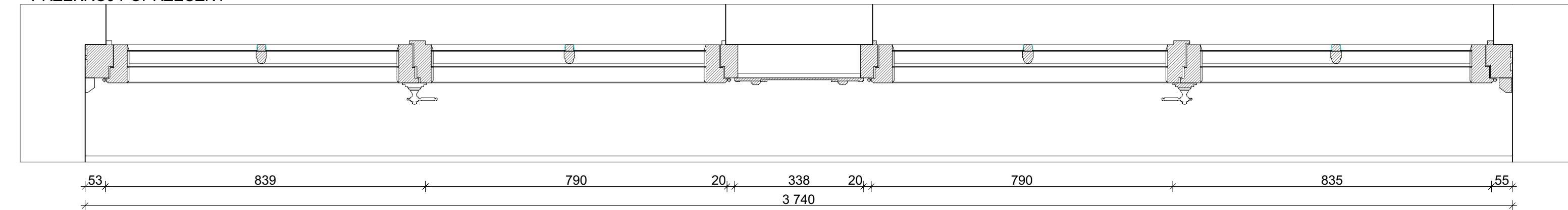
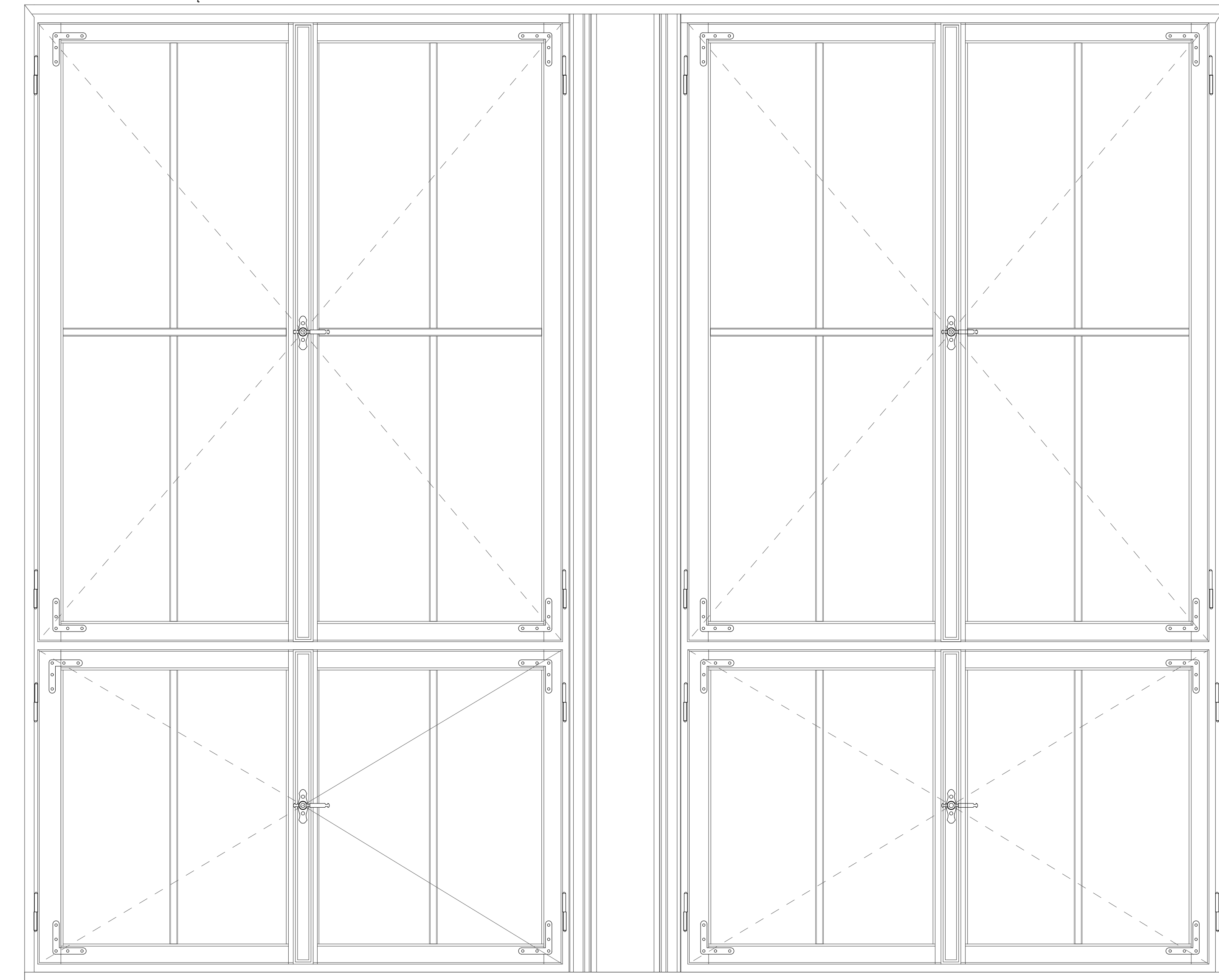


INWENTARYZACJA OKIEN
POM. 271 - SALA SENATU
skala 1:10
ILOŚĆ: 2 SZT.

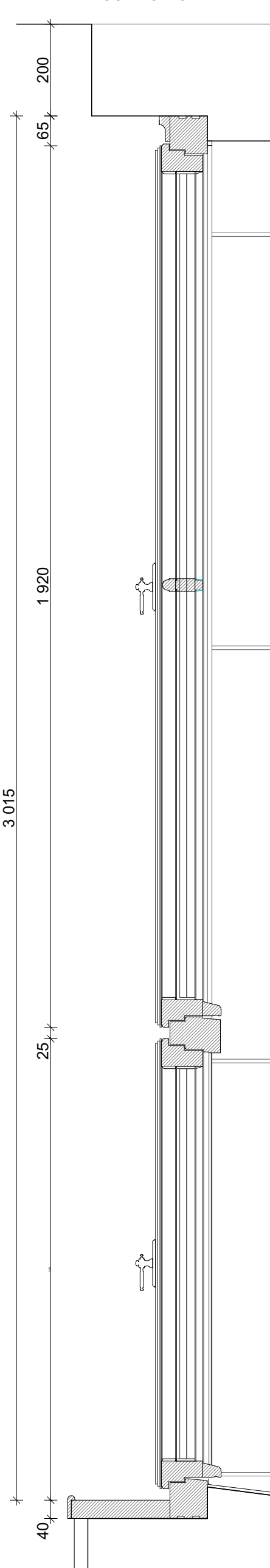
PRZEKRÓJ POPRZECZNY



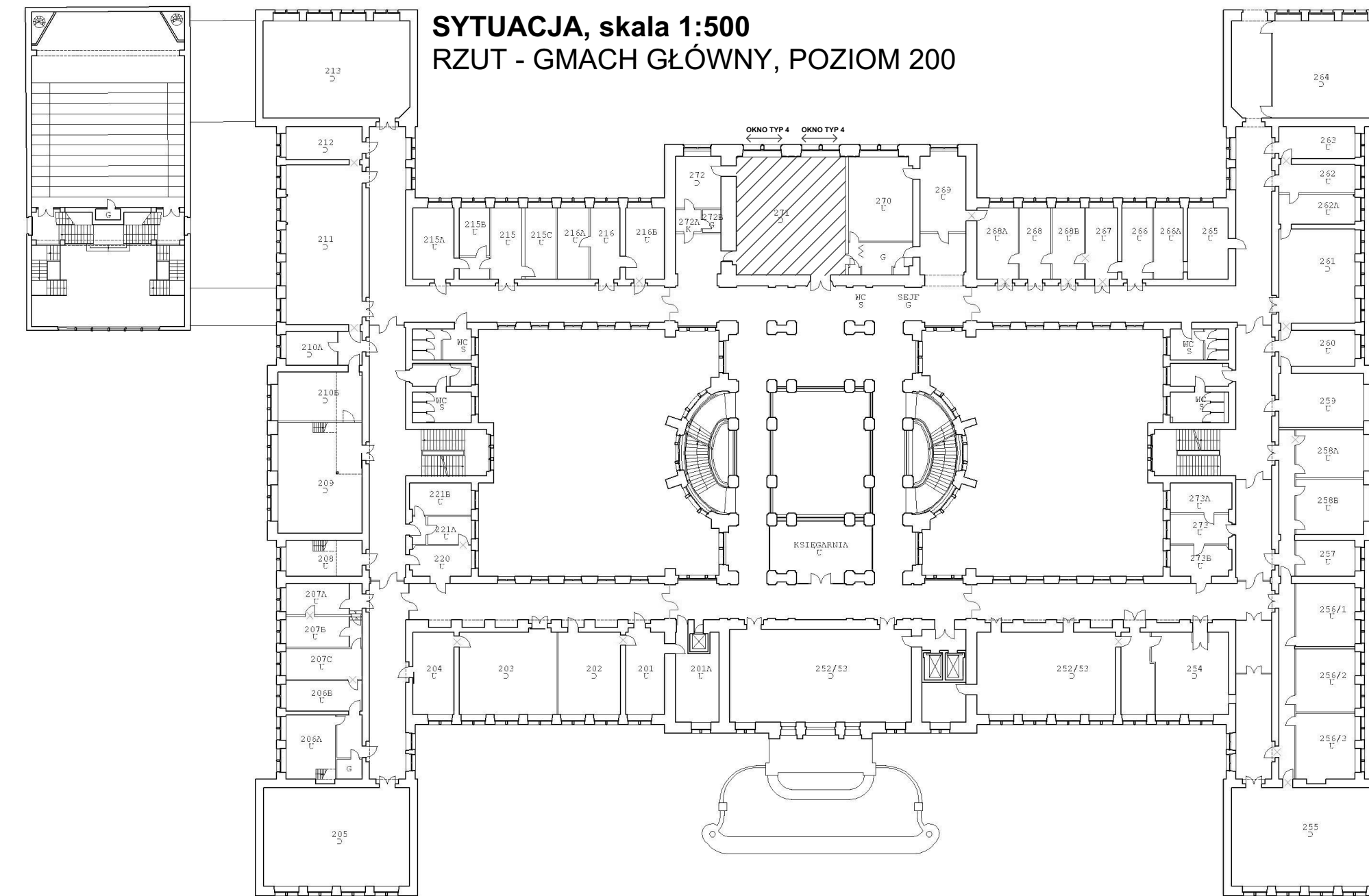
WIDOK SKRZYDEŁ WEWNĘTRZNYCH



PRZEKRÓJ PIONOWY



SYTUACJA, skala 1:500
RZUT - GMACH GŁÓWNY, POZIOM 200



Legenda	
	pomieszczenie, w którym znajduje się przedmiotowe okna
	oznaczenie usytuowania okien

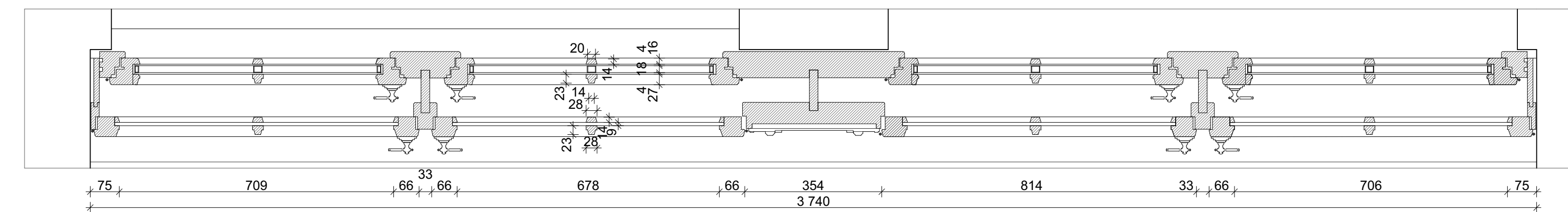
UWAGI:

- WYKONAĆ NOWE SKRZYDŁA OKIENNE WZOROWANE NA ISTNIEJĄCYCH. ZASTOSOWAĆ PROFILE DREWNIANE.
- DOSTOSOWAĆ STOLARKĘ DO MONTAŻU SZYBY ZESPOLONEJ.
- PODZIAŁY SZPROSAMI WYKONAĆ ANALOGICZNIE JAK W ISTNIEJĄCEJ STOLARCE OKIENNEJ.
- WSPÓŁCZYNNIK PRZENIKANIA CIEPŁA OKNA - U_{okna} = 1,1 [W/m²·K]
- PARAPETY I OBUDOWY GRZEJNIKÓW W POMIESZCZENIU AULI BEZ ZMIAN - ZACHOWAĆ ISTNIEJĄCE DETALE I ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE.
- SZPROSY DREWNIANE ZEWNĘTRZNE I WEWNĘTRZNE.
- PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I ROZPOCZĘCIEM ROBÓT POTWIERDZIĆ PRZYJĘTE ROZWIĄZANIA, ORAZ SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE.
- KOLOR STOLARKI - Z ZEWNĄTRZ BIAŁY W ODCIENIU - RAL 9010, WEWNĄTRZ KOLOR DREWNA ANALOGICZNIE JAK OKŁADZINY DĘBOWE SAL AULI I SENATU.
- PRZEDSTAWIONE W PROJEKCIE OKUCIA I KLAMKI SĄ POKAZANE W SPOSÓB SCHEMATYCZNY. ICH RODZAJ, KSZTAŁT, MATERIAŁ POWINIEN BYĆ TAKI JAK W SALACH O NR 269, 270, 266. OKUCIA I KLAMKI PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI INWESTORA.
- RAMKI DYSTANSOWE W OKNACH NALEŻY WYKONAĆ W KOLORZE BIAŁYM.

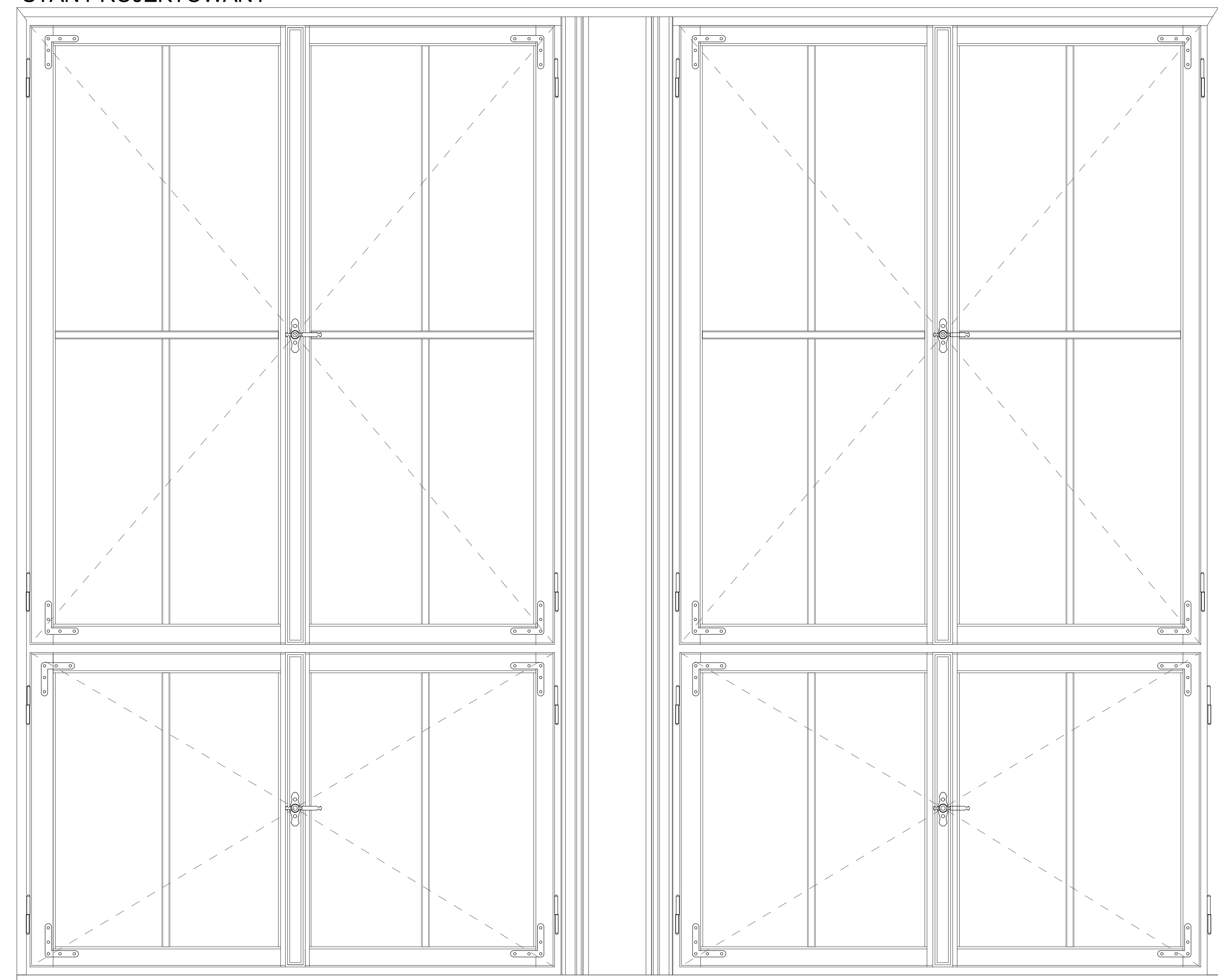
- Przed przystąpieniem do robót wszystkie wymiary potwierdzić w naturze
- W przypadku stwierdzenia podczas realizacji robót budowlanych kolizji lub niezgodności z projektem - należy niezwłocznie powiadomić projektanta w celu potwierdzenia przyjętego rozwiązania
- Wszelkie materiały budowlane wykorzystane podczas robót budowlanych muszą posiadać wymagane deklaracje właściwości użytkowych wyrobu budowlanego i atesty dopuszczające do stosowania na terenie RP i UE. Wszelkie wyroby budowlane muszą posiadać oznakowanie GE lub znak budowlany B, z wyjątkami określonymi w Ustawie z dnia 16 kwietnia 2004r. o wyrobach budowlanych.
- Materiały budowlane w zakresie wynikającym z procedur dotyczących oceny zgodności materiałów budowlanych oraz przepisów dotyczących bezpieczeństwa pożarowego, a w szczególności materiały wykończeniowe powinny posiadać odpowiednią klasyfikację odnośną oraz badania w zakresie reakcji na ogień.
- Projekt chroniony prawem autorskim
- Odczylenia przecinających się płaszczyzn od kąta przewidzianego w projekcie - zgodnie z polską normą
- Odczylenia powierzchni oraz krawędzi pionowych i poziomych od linii prostej - zgodnie z polską normą
- Wymiary podane w milimetrach

PROJEKT
POM. 271 - SALA SENATU
skala 1:10
ILOŚĆ: 2 SZT.

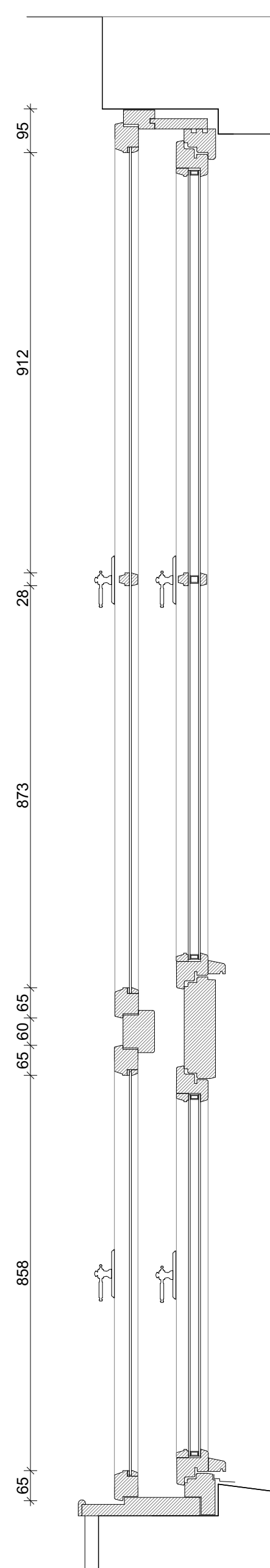
PRZEKRÓJ POZIOMY
STAN PROJEKTOWANY



WIDOK SKRZYDEŁ WEWNĘTRZNYCH
STAN PROJEKTOWANY



PRZEKRÓJ PIONOWY
STAN PROJEKTOWANY



MB
STUDIO ARCHITEKTURY
AUTORSKA PRACOWNIA PROJEKTOWA

STUDIO ARCHITEKTURY
Maciej Bocheński
ul. Bażyńskiego 3/3
80-309 Gdańsk

INWESTOR / client:

Politechnika Gdańska
ul. Narutowicza 11/12
80-233 Gdańsk

NAZWA OPRACOWANIA / project name

Projekt wymiany stolarki okiennej w pomieszczeniach nr.215A, 215B, 215D, 215E, 216, 217, 271, 272 i w Auli, oraz projekt remontu schodów wachlarzowych w Gmachu Głównym Politechniki Gdańskiej

ADRES INWESTYCJI / address:

Politechnika Gdańska
ul. Narutowicza 11/12, 80-233 Gdańsk

BRANŻA / industry:

ARCHITEKTURA

FAZA PROJEKTU / work stage

PROJEKT BUDOWLANY

GŁÓWNY PROJEKTANT / architect:

arch. Maciej Bocheński
nr upr.: PO/KK/154/2007
w specjalności architektonicznej

podpis / signature

ARCHITEKT SPRAWDZAJĄCY / architect:

arch. Rafał Janowicz
nr upr.: PO/KK/102/05
w specjalności architektonicznej

podpis / signature

ZESPÓŁ PROJEKTOWY / project group

arch. Karolina Wood
arch. Andrzej Stokwiz

Nr Lisenzj: ArchCAD 8-56082732, ArchCAD 8-5600012, ArchCAD 10 6508000

NAZWA PLANSZY / Drawing name

**SALA SENATU - OKNO TYP 4 -
INWENTARYZACJA I PROJEKT**

DATA / date:

marzec 2015

SKALA / scale:

1:10

RYSunek NR / drawing no:

A-06