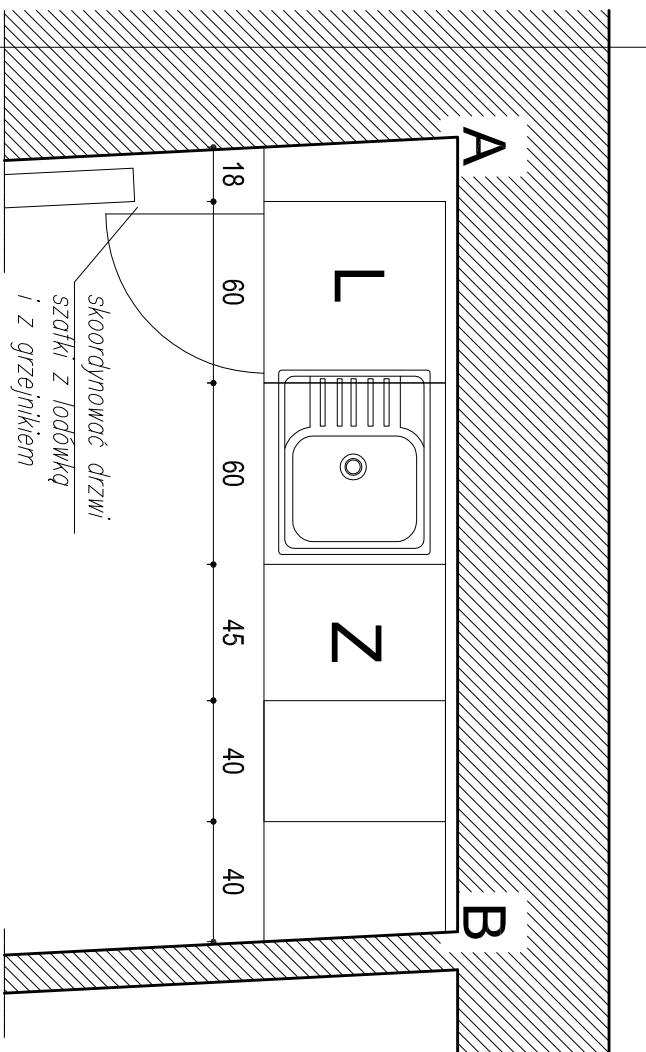
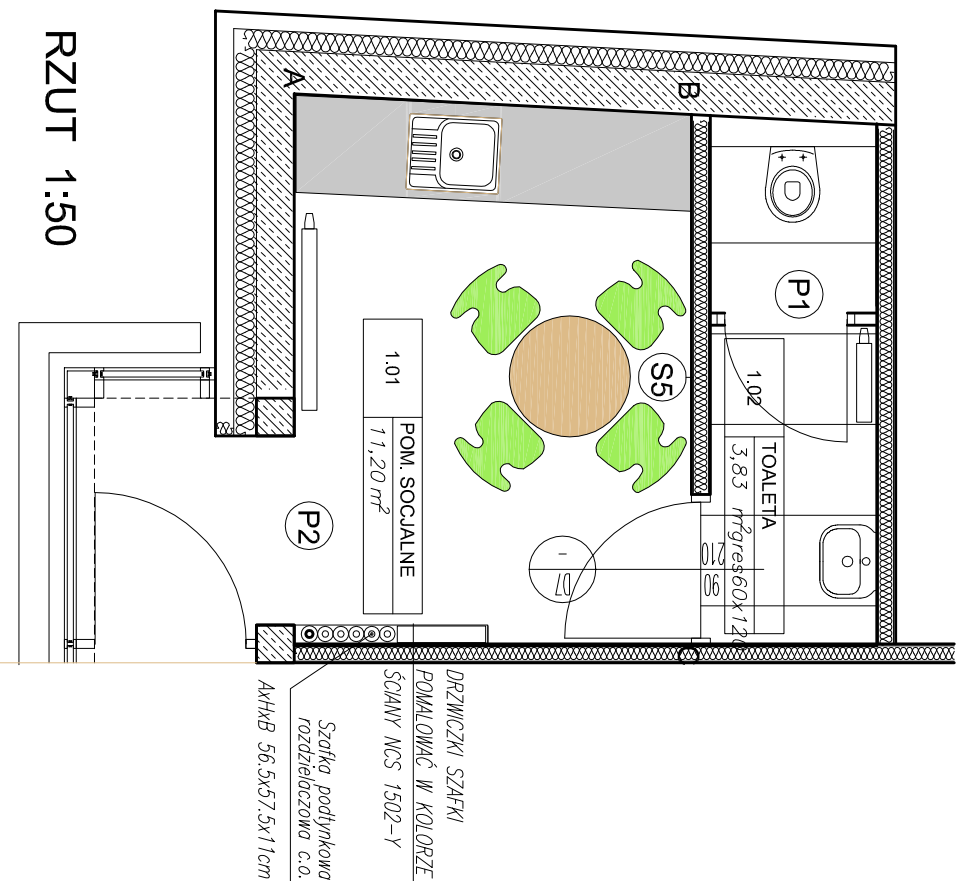


WIDOK ŚCIANY A-B

PRZEKRÓJ Z WIDOKIEM ŚCIANY B-C







1. MEBLE KUCHENNE:
 - korpusy szafek białe
 - drzwiczki proste lakierowane na biało, uchwyty zintegrowane,
 - blat szary wykończony listwą aluminium gr. 38mm
 - cokoły szare (aluminium) wys. 16cm
2. Na ścianie między szafkami nad blatem szkło typu Iacobel w kolorze jasnoszarym
3. Na ścianie B-C panel z płyty kompozytywowej z wydrukem wielkoformatowym- wzór uzgodnić z projektantem
3. Ośw. blatu pod szafkami wiszącymi
 - taśma LED w listwie profilowej
4. Ściany G-K malowane farbą lateksową kolor NCS 1502-Y



1. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY WALEY ROZPAKIMUŁ ŁĄCZNIE ZE WSZYSTKIMI OPRACOWANIAMI BRAZYLIAŃCZYN.
2. PRZED PRZYSZAPLIKNIEM DO ROBÓT BUDOWLANICH WIMARY WALEY SPRAWDZIŁ W MATORCZACH W PRZEPACHÓW RÓŻNIE WALEY SPOWIKOWAŁ, SIĘ Z PROJEKTANIEM
3. UŻYŁ DO BUDOWY MATERIAŁ I ZASTOSOWAŁ TECHNOLOGIE INNY PRÓBĄG ODPWIEDNIENIE
4. ALESY OPODZIEKAZAŁE JE DO STOSOWANIA NA TERENIE PR.
4. ZNAMY I ODWISZYSTWIE OD PROJEKTU – WIMKLE W PRACÓCE BUDOWNY – WIMKAZAŁ
5. UŻYŁ SIĘ Z PROJEKTANIEM
5. JEŚLI NIĘ ZAMIERU W PROJEKCE ROZKAZAŁI NOWIMULACJACH ORAZ PRZY BRAMU USTĄCZAJENIEM DANEJ ROZKAZAŁ, WALEY UŻYŁ ROZKAZAŁI SYSTEMOWYCH, ZGODNIE ZE SPECYFIKACJĄ DANY ZASTOSOWAŁ.
6. RÓDNE WIMARY SODAR DZIMOWE ODNOSIĄ SIĘ DO ŚWIATA OŚCIEŻNY, PRZY CZYM GRUBOŚĆ SKRZELIŁA DRYNY PO OTWARNIU NIĘ MOŻE POWINIESZĄZ TEGO WIMARY
7. PRZESICHA INSTALACJONE PRZEZ PRZEBORY P.O.Z. ZABEŁPACZĄ
7. OD STOPNA ODPORNOŚĆ DANEJ PRZEBORY

LEGENDA:

MATERIAŁY NA POSADZKACH

	grys szary 60x120cm
	podlogi z płytek PCV 61x61 cm , imiata betonu
	płyty z betonu architektonicznego w technologii VHT® gr.3cm
	wycieraczki systemowe

ŚCIANY - WYKOŃCZENIE

- (S1) 3-K malowane farbą lateksową, kolor "offwhite" NCS 1002-Y
- (S2) na stoleżu, obłożone laminowanymi panelami, niepalne, spłoty min. 2mm, kolor ustalili z projektantem
- (S3) systemowa segmentowa składana, obłożona laminatem w kolorze ścian w sali wykładowej.
- (S4) G-K z panelem akustycznym- welna szklana licowana tkaniną kolor NCS 2502-Y
- (S5) wydruk wielokolorowy - do uzgodnienia z projektantem