



POLITECHNIKA GDAŃSKA

GDAŃSK UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

Gdańsk, 29.11.2012 r.

Zawiadomienie o wynikach konkursu

dotyczy: konkursu na wykonanie projektu koncepcyjnego dzieła plastycznego upamiętniającego Daniela Gabriela Fahrenheita.

Zamawiający Politechnika Gdańska, ul. Gabriela Narutowicza 11/12, 80-233 Gdańsk, zawiadamia o wynikach konkursu na wykonanie projektu koncepcyjnego dzieła plastycznego upamiętniającego Daniela Gabriela Fahrenheita.

W niniejszym konkursie wpłynęło 9 wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie. Wszyscy Uczestnicy konkursu, z wyjątkiem jednego, który został wykluczony z konkursu, spełnili wymagania określone w Regulaminie konkursu, zostali dopuszczeni do udziału w konkursie i zaproszeni do składania prac konkursowych.

W wyznaczonym terminie przewidzianym na składanie prac konkursowych wpłynęło 5 prac konkursowych:

- 1) praca nr 1 z kodem rozpoznawczym „780111”
- 2) praca nr 2 z kodem rozpoznawczym „790727”
- 3) praca nr 3 z kodem rozpoznawczym „867977”
- 4) praca nr 4 z kodem rozpoznawczym „010101”
- 5) praca nr 5 z kodem rozpoznawczym „148773”

Wszystkie prace konkursowe zostały złożone zgodnie z warunkami określonymi w Regulaminie konkursu z zachowaniem wymogu anonimowości uczestnika.

W dniu 29.11.2012 r. o godzinie 11:00 w siedzibie Zamawiającego: Politechniki Gdańskiej, ul. Gabriela Narutowicza 11/12, 80-233 Gdańsk, na Dziedzińcu imienia Jana Heweliusza odbyło się otwarte posiedzenie Sądu Konkursowego, na którym ogłoszono wyniki konkursu.

Sąd Konkursowy jako najlepszą pracę konkursową wybrał pracę nr 5 z kodem rozpoznawczym „148773”. Praca ta została złożona przez Roberta Kaję, ul. Bitwy Pod Płowcami 42/3, 81-730 Sopot.

Uczestnik ten otrzymał I nagrodę - 7 000 zł oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie dzieła plastycznego.

Drugą nagrodę w wysokości 2 000,- zł otrzymał BASIS s.c., ul. Wolbromska 7, 53-148 Wrocław - zespół autorski: Krzysztof Szkółka, Dariusz Sirojć, Filip Kozak i Karol Przestrzelski za pracę nr 3 oznaczoną kodem „867977”.

Trzecią nagrodę w wysokości 1 000,- zł otrzymał Jarosław Piesik, ul. Krakowska 4, 71-021 Szczecin za pracę nr 4 oznaczoną kodem „010101”.

Autorami pozostałych prac konkursowych, złożonych w konkursie są:

- 1) praca nr 1 z kodem rozpoznawczym „780111” - Aleksandra Biedka, ul. Litewska 22/70, 30-014 Kraków,

2) praca nr 2 z kodem rozpoznawczym „790727” - Marek Biedka, ul. Litewska 22/70, 30-014 Kraków.

Ocena punktowa złożonych prac konkursowych

Numer pracy /kod rozpozn.	Liczba pkt w kryterium „Oryginalność rozwiązania plastycznego i czytelność przesłania”	Liczba pkt w kryterium „Wkomponowanie projektu w istniejącą przestrzeń”	Liczba pkt w kryterium „Cena brutto (łącznie koszt) wykonania dzieła plastycznego”	Razem	Ocena końcowa pracy (kolejność)
1 780111	10,71	10,57	8,33	29,61	IV
2 790727	10,86	10,00	7,14	28,00	V
3 867977	33,57	10,71	7,78	52,06	II
4 010101	25,71	12,57	7,14	45,42	III
5 148773	40,00	24,29	10,00	74,29	I

Rektor
Politechniki Gdańskiej

/-/ prof. dr hab. inż. Henryk Krawczyk, prof. zw. PG