

.....
/ podpis kierownika zamawiającego /

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA /SIWZ/

dotycząca postępowania o zamówienie publiczne prowadzonego na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2007 nr 223, poz. 1655 tekst jednolity zwanej dalej *ustawą pzp*).

na dostawę sprzętu multimedialnego

**w trybie przetargu nieograniczonego
powyżej 206 000 €**

I. ZAMAWIAJĄCY

POLITECHNIKA GDAŃSKA
Zespół Technik Multimedialnych
ul. G. Narutowicza 11/12
80-952 GDAŃSK
tel. 058 3471999
fax. 058 3472590

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest dostawa wraz z transportem (oraz z montażem dla CZĘŚCI B,C) sprzętu multimedialnego: ekranów projekcyjnych, rzutników pisma, wideoprojektorów, cyfrowych aparatów fotograficznych wraz z wyposażeniem i akcesoriami do nich, sprzętu filmowego, oprogramowania do edycji wideo, cyfrowych rejestratorów dźwięku, sprzętu nagłaśniającego, sprzętu dźwiękowego, wzmacniaczy małej częstotliwości, żarówek i lamp do projektorów pisma, wideoprojektorów i rzutników przezroczyste.

Zamówienie złożone jest z siedmiu oddzielnych części:

- **część A** dotyczy dostawy ekranów projekcyjnych, rzutników pisma i wideoprojektorów;
- **część B** dotyczy dostawy oraz montażu wideoprojektorów;
- **część C** dotyczy dostawy oraz montażu wideoprojektora;
- **część D** dotyczy dostawy cyfrowych aparatów fotograficznych oraz akcesoriów do nich;
- **część E** dotyczy dostawy sprzętu dźwiękowego, sprzętu nagłaśniającego, cyfrowych rejestratorów dźwięku, wzmacniaczy częstotliwości akustycznych,
- **część F** dotyczy dostawy sprzętu filmowego, oprogramowania do edycji audio i wideo;
- **część G** dotyczy dostawy lamp i żarówek do rzutników pisma, przezroczyste i wideoprojektorów.

Zamawiający wymaga aby dostarczony sprzęt multimedialny:

- był fabrycznie nowy, wolny od wszelkich wad i uszkodzeń, bez wcześniejszej eksploatacji i nie może być przedmiotem praw osób trzecich
- objęty był okresem gwarancji nie krótszym niż gwarancja producenta oraz zakresem gwarancji producenta a w przypadku wideoprojektorów gwarancja na lampę winna wynosić min. 1 rok lub 1000 godzin pracy.

- posiadał instrukcje obsługi w języku polskim, co najmniej jeden komplet z prawem Zamawiającego do jego kopiowania w całości lub części wyłącznie na jego potrzeby własne
- był serwisowany na terenie Polski w zakresie usług gwarancyjnych i pogwarancyjnych. Adres serwisu należy podać w załączonej do sprzętu karcie gwarancyjnej.
- był dostarczony do siedziby zamawiającego na koszt wykonawcy, a przedmiot zamówienia w części B i C również zamontowany.

CZĘŚĆ A CPV 33453400, 33452100

dostawa ekranów projekcyjnych i projektorów

EKRANY PROJEKCYJNE

A	B
<u>1. Przenośny ekran projekcyjny - 1 szt.</u>	Dane techniczne: - format obrazu 1:1 - projekcja przednia - przenośny, rozstawiany na trójnogu - powierzchnia ekranu: biała matowa - rozmiary ekranu 150 x 150 cm
<u>2. Przenośny ekran projekcyjny - 11 szt.</u>	Dane techniczne: - format obrazu 1:1 - projekcja przednia - przenośny, rozstawiany na trójnogu - powierzchnia ekranu: biała matowa - rozmiary ekranu 175 x 175 cm
<u>3. Stacjonarny ekran projekcyjny - 1 szt.</u>	Dane techniczne: - format obrazu 4:3 - projekcja przednia - mocowany do ściany lub sufitu - rozwijany ręcznie - powierzchnia ekranu: biała matowa - rozmiary ekranu 210 x 160 cm
<u>4. Stacjonarny ekran projekcyjny - 1 szt.</u>	Dane techniczne: - format obrazu 1:1 - projekcja przednia - mocowany do ściany lub sufitu - rozwijany ręcznie - powierzchnia ekranu: biała matowa - rozmiary ekranu 150 x 150 cm
<u>5. Stacjonarny ekran projekcyjny - 4 szt.</u>	Dane techniczne: - format obrazu 4:3 - projekcja przednia - mocowany do ściany lub sufitu - rozwijany ręcznie - powierzchnia ekranu: biała matowa - rozmiary ekranu 200 x 151 cm
<u>6. Stacjonarny ekran projekcyjny - 1 szt.</u>	Dane techniczne: - format obrazu 4:3 - projekcja przednia - mocowany do ściany lub sufitu - rozwijany elektrycznie - powierzchnia ekranu: biała matowa - rozmiary ekranu 240 x 180 cm

RZUTNIKI PISMA, WIDEOPROJEKTORY

A	B
<p><u>7. Przenośny rzutnik pisma - 4 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jasność min.2500 ANSI lm - żarówka 24V/250W (2 szt. – zmiennacz) - żywotność żarówki minimum 50 godzin - trójelementowy układ optyczny - rozmiary pulpitu roboczego 285 x 285 mm - waga nie więcej niż 6 kg - walizka transportowa - zasilanie 230V/50Hz
<p><u>8. Stacjonarny rzutnik pisma - 5 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jasność min. 4200 ANSI lm - żarówka 36V/400W (2 szt. – zmiennacz) - żywotność żarówki minimum 50 godzin - trójelementowy układ optyczny - rozmiary pulpitu roboczego 285 x 285 mm - waga nie więcej niż 10 kg - zasilanie 230V/50Hz
<p><u>9. Wideoprojektor przenośny - 11 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - technologia otrzymywania obrazu: DLP - jasność: min. 2.000/1.600 ANSI lm (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - kontrast : min. 2.000 - lampa: 200W - żywotność lampy: min.2.000/3.000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. ±15° - poziom zakłóceń audio: max.34/31 dB A(tryb wys.jasności/tryb ekonomiczny) - wejścia: video RGB 15 pin (D-Sub), audio, S-Video, Video-composite - waga: max. 1,4 kg - zasilanie 230V/50Hz
<p><u>10. Wideoprojektor przenośny - 11 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jasność: min. 2.200 ANSI lm (tryb wysokiej jasności) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - technologia otrzymywania obrazu: matryca LCD x 3 - regulacja zoom i ostrości - kontrast : min. 400:1 - lampa: 170 W - żywotność lampy: min.3000/4000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. ±30° - poziom zakłóceń audio: max.35 dB - wejścia: RGB 15 pin (D-Sub) x 2, audio x 2, S-Video, Video-composite, sieć LAN - wyjście na monitor: RGB (D-Sub) x 1 - możliwość natychmiastowego włączenia i wyłączenia projektora - wbudowany głośnik min. 7W - waga: max. 3 kg - zasilanie 230V/50Hz

A	B
<p><u>11. Wideoprojektor przenośny - 7 szt.</u></p> <p>w dostawie dodatkowe wyposażenie do jednego z projektorów:</p> <p>11.1 standardowy uchwyt do montażu podsufitowego długość ok. 50 cm - 1 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jasność: min. 2600 ANSI lm (tryb wysokiej jasności) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - technologia otrzymywania obrazu: matryce LCD x 3 - regulacja zoom i ostrości - kontrast : min. 400:1 - żywotność lampy: min.3000/4000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. $\pm 30^\circ$ - poziom zakłóceń audio: max.35dB - wejścia: RGB (D-Sub) x 2, audio, S-Video, Video-composite, sieć LAN - wyjście na monitor: RGB (D-Sub) - możliwość natychmiastowego włączenia i wyłączenia - wbudowany głośnik min.7 W - waga: max.3 kg - zasilanie 230V/50Hz
<p><u>12. Wideoprojektor przenośny - 3 szt.</u></p> <p>w dostawie dodatkowe wyposażenie do jednego z projektorów:</p> <p>12.1 standardowy uchwyt do montażu podsufitowego długość ok. 50 cm - 1 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jasność: min 3.000 ANSI lm (tryb wysokiej jasności) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - technologia otrzymywania obrazu: matryca LCD x 3 - regulacja zoom i ostrości - kontrast : min. 500:1 - żywotność lampy: min 1.500/3.000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. $\pm 20^\circ$ - poziom zakłóceń audio: max.35 dB - wejścia: RGB (D-Sub), DVI-I, audio, S-Video, Video-composite, LAN, SD slot - wbudowany głośnik min.1 W - możliwość natychmiastowego wyłączenie projektora - waga max.3,5 kg - zasilanie 230V/50Hz
<p><u>13. Wideoprojektor przenośny - 12szt.</u></p> <p>w dostawie dodatkowe wyposażenie do jednego z projektorów:</p> <p>13.1 standardowy uchwyt do montażu podsufitowego długość ok. 50 cm - 1 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jasność: min. 2.700 ANSI lm (tryb wysokiej jasności) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - technologia otrzymywania obrazu: matryca LCD x 3 - regulacja zoom i ostrości - kontrast : min. 400:1 - żywotność lampy: min.2000/3000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. $\pm 30^\circ$ - poziom zakłóceń audio: max.40 dB - możliwość natychmiastowego wyłączenie projektora z sieci zasilającej - wejścia: RGB (D-Sub), audio, S-Video, Video-composite, USB - praca bez komputera (prezentacja z PenDrive, WiFi) - waga max. 1,8 kg - zasilanie 230V/50Hz
<p><u>14. Wideoprojektor przenośny - 2 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jasność: min. 2.600 ANSI lm (tryb wysokiej jasności) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - technologia otrzymywania obrazu: DLP - regulacja zoom i ostrości - kontrast : min. 2.000:1 - żywotność lampy: min.2000/3000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. $\pm 30^\circ$ - poziom zakłóceń audio: max.36 dB - wejścia: RGB (D-Sub) x 2, audio, S-Video, Video-composite, USB typ A - praca bez komputera (WLAN card) - możliwość natychmiastowego wyłączenie projektora z sieci zasilającej - wbudowany głośnik min.1 W - waga max. 3 kg - zasilanie 230V/50Hz

A	B
15. Wideoprojektor przenośny - 2 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - jasność: min. 4.500 ANSI lm (tryb wysokiej jasności) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - technologia otrzymywania obrazu: matryca LCD x 3 - regulacja zoom i ostrości - kontrast : min. 500:1 - żywotność lampy: min 2.500/3.000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. ±40° - poziom zakłóceń audio: max.35 dB - wejścia: RGB (D-Sub), DVI-I, audio, S-Video, Video-composite, LAN, SD slot - wbudowany głośnik min.1 W - waga max.3,5 kg - zasilanie 230V/50Hz

CZĘŚĆ B CPV 33452100 dostawa wideoprojektorów z montażem

Dostawa oraz montaż: Politechnika Gdańska, Budynek Wydziału Zarządzania i Ekonomii, ul. Traugutta 79 (1 szt.), Gmach Główny sala 452 (1 szt.)

Uwaga: Celem uzyskania danych potrzebnych do właściwego przygotowania oferty (informacje o miejscu, sposobie montażu sprzętu oraz niezbędnych dodatkowych elementach montażowych) składający ofertę powinien przed jej złożeniem skontaktować się ze wskazaną poniżej osobą odpowiedzialną:

Osoba odpowiedzialna z ramienia WZiE za udzielenie informacji o montażu oraz przyjęcie dostawy i odbiór montażu:

mgr inż. Janusz Moteka

tel. 058 348 60 30, 0696451337, e-mail: janusz.moteka@zie.pg.gda.pl

A	B
1. Wideoprojektor z montażem - 1 szt. Wideoprojektor winien być wyposażony w obiektyw zapewniający z odległości 9 m pełne pokrycie ekranu o wymiarach 340 x 250 cm	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - jasność: min 4.000 ANSI lm (tryb wysokiej jasności) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - technologia otrzymywania obrazu: 3 x LCD - regulacja zoom i ostrości - kontrast : min. 1000:1 - żywotność lampy: min.2000/3000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. ±40° - korekcja efektu Keystone'a w poziomie min. ±20° - poziom zakłóceń audio: max.35 dB - wejścia: RGB 15 pin (D-Sub) x 2, DVI, RGBHV (BNC x 5), HDMI, audio, S-Video, Video-composite, RS 232, SD, USB, RJ 45 - waga max. 7kg - szybkie włączenie i wyłączenie - zasilanie 230V/50Hz

A	B
<p>2. Wideoprojektor z montażem - 1 szt.</p> <p>Wideoprojektor winien być wyposażony w obiektyw zapewniający z odległości ok. 4m pełne pokrycie ekranu o wymiarach 210 x 160 cm</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jasność: min 4.000 ANSI lm (tryb wysokiej jasności) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - technologia otrzymywania obrazu: 3 x LCD - regulacja zoom i ostrości - kontrast : min. 1000:1 - żywotność lampy: min.2000/3000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. ±40° - korekcja efektu Keystone'a w poziomie min. ±20° - poziom zakłóceń audio: max.35 dB - wejścia: RGB 15 pin (D-Sub) x 2, DVI, RGBHV (BNC x 5), HDMI, audio, S-Video, Video-composite, RS 232, SD, USB, RJ 45 - waga max. 7kg - szybkie włączenie i wyłączenie - zasilanie 230V/50Hz

CZEŚĆ C CPV 33452100 dostawa wideoprojektora i jego montaż

Dostawa oraz montaż zestawu do projekcji: Politechnika Gdańska, ul. G.Narutowicza 11/12
Wydział Elektrotechniki i Automatyki

Uwaga: Celem uzyskania danych potrzebnych do właściwego przygotowania oferty (informacje o miejscu, sposobie montażu sprzętu oraz niezbędnych dodatkowych elementach montażowych) składający ofertę powinien przed jej złożeniem skontaktować się ze wskazaną poniżej osobą odpowiedzialną:

Osoba odpowiedzialna z ramienia WEiA za udzielenie informacji o montażu oraz przyjęcie dostawy i odbiór montażu:

mgr inż. Janusz Fudali tel. (058)3471402 e-mail j.fudali@ely.pg.gda.pl

CPV 33452100- 4

A	B
<p>1. Wideoprojektor z montażem - 1 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jasność: min 3.000 ANSI lm (tryb wysokiej jasności) - rozdzielczość podstawowa: XGA (1024 x 768) - technologia otrzymywania obrazu: matryca LCD x 3 - regulacja zoom i ostrości - kontrast : min. 500:1 - żywotność lampy: min 1.500/3.000 godzin (tryb wysokiej jasności/tryb ekonomiczny) - korekcja efektu Keystone'a w pionie min. ±20° - poziom zakłóceń audio: max.35 dB - wejścia: RGB (D-Sub), DVI-I, audio, S-Video, Video-composite, LAN, SD slot - wbudowany głośnik min.1 W - możliwość natychmiastowego wyłączenie projektora z sieci zasilającej - waga max.3,5 kg - zasilanie 230V/50Hz

CZEŚĆ D CPV 33451000

dostawa cyfrowych aparatów fotograficznych, obiektywów, kart pamięci, statywów, oprogramowania do edycji foto

A	B
<p><u>1. Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem - 1 szt.</u></p> <p><u>W dostawie dodatkowe wyposażenie:</u></p> <p>1. Obiektyw zmiennoogniskowy 18-70mm - 1 szt.</p> <p>np. klasy 18-70mm f3.5-4.5G ED-IF AF-S DX lub równoważny tj. spełniający wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>2. Karta pamięci CompactFlash (CF) 2GB - 1 szt.</p> <p>np. klasy SanDisk SDCFH ULTRA II 2GB lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p>	<p>Dane techniczne: Typ: lustrzanka cyfrowa (dSLR) Optyka: wymienna, mocowanie - bagnet Nikon F Przetwornik obrazu: CMOS w formacie DX Rozdzielczość: min. 12.3 mln pikseli Rozmiar zdjęcia: 4288x2848 pix Zakres czułości: ISO 200-3200 Standard zapisu danych: NEF, TIFF, JPEG Migawka: zakres czasów otwarcia: 30-1/8000, B, zdjęcia seryjne 6 kl/sek, Tryby ekspozycji: PASM, Układ pomiarowy: TTL z wykorzystaniem 1005-pikselowego czujnika RGB Zakres pomiarowy: 0-20EV, korekcja ekspozycji, bracketing ekspozycji, pamięć ekspozycji System nastawiania ostrości: System detekcji fazowej TTL, 51 pól ostrości zakres pomiarowy: -1 - +19EV, wspomaganie AF, Balans bieli: automatyka WB, 7 trybów manualnych, nastawy temperatury barwowej, bracketing balansu bieli Celownik: typu TTL, wysokość punktu ocznego: 19.5mm, korekcja dioptryczna: -2 - +1 dioptria Monitor: 3-calowy, ok. 920 tys. punktów (VGA), Współpraca z lampą błyskową: wbudowana lampa błyskowa, liczba przewodnia ok. 12, stopka zewnętrznej lampy błyskowej: typu ISO 518 Nośnik danych: Karty pamięci CompactFlash (CF) typu I i II zgodne ze standardem UDMA oraz dyski Microdrive Polski język menu Zasilanie: akumulator litowo-jonowy standardu EN-EL3e, opcjonalny zasilacz sieciowy Zawartość zestawu: korpus, akumulator litowo-jonowy EN-EL3e, szybka ładowarka, kabel USB, kabel wideo, pasek, osłona monitora, osłona bagnetu, pokrywka, gumowa muszla oczna, płyta CD z pakietem oprogramowania, instrukcja obsługi w języku polskim</p> <p>Dane techniczne obiektywu dodatkowego: Ogniskowa: 18-70 mm Przysłona maksymalna: f/3.5-4,5 Sposób nastawiania ostrości: AF/MF Mocowanie: Nikon Minimalna odległość ogniskowania: 38cm Średnica filtra: 67 mm Napęd autofokusa: Silent Wave Motor (SWM) W zestawie: osłona przeciwsłoneczna</p> <p>Dane techniczne dodatkowej karty pamięci: Pojemność: 2048 MB, prędkość zapisu/odczytu: min. 9,0/10,0 MB/s,</p>

A	B
<p>3. Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem - 1 szt.</p> <p>W dostawie dodatkowe wyposażenie:</p> <p>1. Obiektyw zmiennoogniskowy 18-70mm - 1szt. np. klasy 18-70 f/3.5-5.6 DT lub równoważny tj. spełniający wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>2. Karta pamięci CompactFlash (CF) 2GB - 1 szt. np. klasy SanDisk SDCFH ULTRA II 2GB lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>3. Systemowa torba na aparat - 1szt.</p>	<p>Dane techniczne: Typ: lustrzanka cyfrowa (dSLR) Optyka: wymienna, mocowanie: bagnet typu Minolta AF, Konica Minolta AF oraz Sony Alpha, w tym obiektywami typu G i Carl Zeiss. Przetwornik obrazu: CCD w formacie APS-C Rozdzielczość: 14,2 mln pikseli, stabilizacja matrycy: Super Steady Shot, system oczyszczania matrycy z kurzu, Rozmiar zdjęć: max 4592x3056, Zakres czułości: ISO 100-3200, Standard zapisu: RAW, JPEG, RAW + JPEG, Migawka: zakres czasów otwarcia: 1/4000s-30s, B, zdjęcia seryjne: 2,5 kl./s; Tryby ekspozycji: PASM, Układ pomiarowy: TTL, 40-polowa matryca, System nastawiania ostrości: AF lub MF, Układ pomiarowy: TTL, 9-punktowy, Quick AF Live View Balans bieli: automatyka WB, nastawy predefiniowane, nastawy ręczne, Celownik: typu TTL, powiększenie: 0.74x, pokrycie kadru: 95%, korekcja dioptryczna celownika: -2.5 - +1.5 dioptrie, Monitor: odchylany Clear Photo LCD Plus 2.7", rozdzielczość: ok. 230.000 pikseli Współpraca z lampą błyskową: wbudowana lampa błyskowa: liczba przewodnia: 12, stopka zewnętrznej lampy błyskowej typu ISO 518, Nośnik danych: karty Compact Flash Typ I / II, Microdrive, MS Duo / MS Duo Pro / MS PRO-HG Duo (poprzez opcjonalny adapter AD-MSCF1) Zasilanie: akumulator litowo-jonowy NP-FM500H, opcjonalny zasilacz sieciowy Zawartość zestawu: korpus, zaślepka korpusu, akumulator, ładowarka, przewód USB, przewód wideo, pasek na szyję, oprogramowanie, instrukcja obsługi,</p> <p>Dane techniczne obiektywu dodatkowego: Ogniskowa: 18-70 mm Przysłona maksymalna: f/3.5-5.6 Sposób nastawiania ostrości: AF/MF Mocowanie: Sony Alfa, MINOLTA Minimalna odległość ogniskowania: 38cm Średnica filtra: 55 mm W zestawie: osłona przeciwsłoneczna</p> <p>Dane techniczne karty pamięci: Pojemność: 2048 MB, prędkość zapisu/odczytu: min. 9,0/10,0 MB/s,</p> <p>Dane techniczne torby: Wymiary zewnętrzne: 43x28x18cm, Zapinana na zamek błyskawiczny, zapinane na zamek kieszenie umieszczone z przodu i po bokach, wyściełany pasek na ramię</p>

A	B
<p><u>4. Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem - 1 szt.</u></p> <p><u>W dostawie dodatkowe wyposażenie:</u></p> <p>Karta pamięci typu SD 2GB - 1 szt. np. klasy Sandisk SD 2 GB Ultra II lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p>	<p>Dane techniczne: Typ: kompaktowy aparat cyfrowy Matryca: 12,1Mpx Przetwornik: 1/1,7 cala CCD Zoom optyczny: 6x Prędkość migawki: 15 s - 1/2500 s Ogniskowa obiektywu: 35 - 210 mm (nominalna: 7,4 - 44,4 mm) Przesłona obiektywu: F/2.8 – F/4.8 zapis video, zapis dźwięku Wbudowana lampa błyskowa Samowyzwalacz Wyświetlacz LCD 2,5-calowy ruchomy TFT ,ok. 173 tys. punktów ,uchylany i obracany Obsługiwane karty pamięci: karta SD (zgodna ze standardem SDHC) Zasilanie: 4 baterie AA (alkaliczne lub nikielowo-wodorkowe - alkaliczne w zestawie), Wymiary (wys x szer x gł) 112,1x 67,8x56,2 mm Waga 300 Informacje dodatkowe: Stabilizacja obrazu - system OIS, procesor DIGIC III, PictBridge, histogram na żywo, system rozpoznawania twarzy, czujnik pozycji aparatu, menu po polsku, personalizacja obrazka startowego i dźwięków, kolor obudowy czarny Zestaw zawiera: 4 baterie AA ,karta pamięci 32MB ,kabel AV AVC-DC300 ,kabel USB IFC-400PCU ,CD-ROM z oprogramowaniem ,pasek na rękę ,instrukcja obsługi</p> <p>Dane techniczne karty pamięci: pojemność: 2048 MB, szybkość zapisu/odczytu min.: 9/10 MB/s, niski pobór energii, zabezpieczenie plików przed skasowaniem, ochrona plików objętych prawami autorskimi</p>
<p><u>5. Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem - 1 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne: Typ: kompaktowy aparat cyfrowy Matryca: 7,1 Mpiksel Przetwornik: 1/2.3 " Sensor Live CCD Zoom optyczny: 3x Prędkość migawki: Od 1/2 sek. do 1/1000 sek. (do 4s. w trybie Scen) Ogniskowa obiektywu: 38-114mm (nominalna: 6.7 – 20.1mm) Przesłona obiektywu: f/3,5-5,0 zapis video, zapis dźwięku Wbudowana lampa błyskowa Samowyzwalacz Wyświetlacz LCD 2,5-calowy</p>

<p>W dostawie dodatkowe wyposażenie:</p> <p>1. Karta pamięci typu xD-Picture Card – Typ M 1GB - 1 szt. np. klasy M-xD/1GB lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>2. dodatkowy akumulator litowo jonowy -1szt. np. klasy LI- 42B lub równoważny tj. spełniający wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>3. pokrowiec - 1 szt. spełniający wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p>	<p>Obsługiwane karty pamięci: xD-Picture Card. Zasilanie: Bateria litowo jonowa wielokrotnego ładowania LI-42B Wymiary (wys x szer x gł) 91.8 x 59.2 x 20.6 mm Waga 155 g Informacje dodatkowe: Metalowy korpus, wodoszczelność przy zanurzeniu do głębokości 10m, odporność na upadek z wysokości do 1.5m, odporność na niskie temperatury do -10C Zawartość zestawu: aparat fotograficzny, paseczek na rękę, instrukcja obsługi, karta gwarancyjna, bateria litowo jonowa wielokrotnego ładowania LI-42B ładowarka LI-40C, oprogramowanie Olympus Master kabel CB-USB6, kabel wideo CB-AVC3</p> <p>Dane techniczne dodatkowej karty pamięci: pojemność: 1024 MB, Obsługa funkcji panoramy w aparatach Olympus, Funkcja ochrony przez ID, Dwa banki pamięci po 512MB</p> <p>Dane techniczne dodatkowego akumulatora: akumulator litowo-jonowy, Pojemność: min. 740mAh, Napięcie: 3.7V</p> <p>Dane techniczne pokrowca: Specjalny neoprenowy pokrowiec uwzględniający specyfikę aparatu typu 770 SW oraz sportów wodnych. Wyposażony w: zaczep do paska, zapięcie do paska na ramię (pasek na ramię w komplecie razem z pokrowcem) jak również, bezpieczny metalowy karabińczyk oraz paseczek na rękę wygodny przy nurkowaniu z rurką.</p>
A	B
<p><u>6. Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem - 1 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne: Typ: kompaktowy aparat cyfrowy Typ matrycy: CCD Liczba efektywnych pikseli [mln]: 10.1 Zoom optyczny: 12 Ogniskowa (ekwiwalent dla 35mm) [mm]: 35-420 Jasność obiektywu [f/]: 2.8-3.7 Stabilizacja: MEGA O.I.S. Rozmiar LCD [cale]: 2 filmowanie, dźwięk, menu w języku polskim, Pamięć: Secure Digital, SDHC, MultiMediaCard Zasilanie: dedykowane CGA S006 Wymiary [mm] - szerokość: wysokość: głębokość: 140.75, 55.5, 142 Zestaw zawiera: aparat, akumulator CGA S006, ładowarka, karta pamięci 32 MB, pokrywka na obiektyw, osłona na obiektyw, kabel Video, kabel USB, pasek, oprogramowanie, sterowniki,</p>

<p><u>W dostawie dodatkowe wyposażenie:</u></p> <p>1. karta pamięci typu SD 2GB - 1 szt. np. klasy Sandisk SD 2 GB Ultra II lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>2. futerał - 1 szt. np. klasy Panasonic DMW-CZA30E lub równoważny</p>	<p>Dane techniczne dodatkowej karty pamięci: pojemność: 2048 MB, szybkość zapisu/odczytu min.: 9/10 MB/s, niski pobór energii, zabezpieczenie plików przed skasowaniem, ochrona plików objętych prawami autorskimi</p>
A	B
<p><u>7. Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem - 1 szt.</u></p> <p><u>W dostawie dodatkowe wyposażenie:</u></p> <p>karta pamięci typu MemoryStick PRO Duo 2GB - 1 szt. np. klasy Sandisk Memory Stick PRO Duo 2 GB lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p>	<p>Dane techniczne: Typ: kompaktowy aparat cyfrowy Typ matrycy: Super HAD CCD Liczba efektywnych pikseli [mln]: 8.1 Zoom optyczny: 15 Ogniskowa (ekwiwalent dla 35mm) [mm]: 31-465 Jasność obiektywu [f/]: 2.7-5.6 (W) 4.5-8 (T) Makro [cm]: od 1 Stabilizacja: optyczna Ruchomy ekran LCD o wielkości 3" Filmowanie: Dźwięk Menu w języku polskim: Pamięć: wewnętrzna 31 MB, Memory Stick Duo, Memory Stick PRO Duo Zasilanie: dedykowane NP-BG1 Cechy dodatkowe: wyjście sygnału Full HD 1080, technologia Double Anti-Blur, technologia rozpoznawania twarzy, procesor BIONZ Zestaw zawiera: aparat - kolor czarny, akumulator, ładowarka, kabel AV kabel USB, pilot, pierścień adaptera obiektywu, osłona obiektywu, przykrywka obiektywu, pas na ramię, sterowniki, oprogramowanie, instrukcja w języku polskim</p> <p>Dane techniczne dodatkowej karty pamięci: pojemność: 2048 MB, szybkość zapisu/odczytu min.: 3/6 MB/s, niski pobór energii, zabezpieczenie plików przed skasowaniem, ochrona plików objętych prawami autorskimi</p>

A	B
<p><u>8. Akcesoria do cyfrowych aparatów fotograficznych firmy Nikon</u></p> <p>8.1 Obiektyw zmiennoogniskowy 55-200mm - 1szt. np. klasy 55-200mm f/4-5.6G ED AF-S VR DX Zoom-Nikkor lub równoważny tj. spełniający wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>8.2 Lampa błyskowa - 1szt. np. klasy NIKON SB-800 lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>8.3 Pilot zdalnego sterowania - 1szt. np. klasy Nikon ML-L3 lub równoważny tj. spełniający wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>8.4 Akumulator - 1szt. np. klasy Nikon EN-EL1 lub równoważny tj. spełniający wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p>	<p>Dane techniczne obiektywu: Mocowanie: Nikon AF Zakres ogniskowych: 55–200 mm Minimalna wartość przysłony: F/4 - F/5,6 Minimalna odległość ostrzenia: 110 cm Średnica filtra [mm]: 52 Wymiary: 73,0 x 99,5 mm Waga: 335 g Wbudowany silnik SWM System redukcji drgań (VR) Kolor obudowy czarny W komplecie: osłona przeciwsłoneczna, pokrywa przednia i tylna, futerał</p> <p>Dane techniczne lampy błyskowej: Liczba przewodnia: wynosi 56 dla 105 mm przy ISO 100 oraz 44 dla 50 mm przy ISO 100 Zasięg błysku: 24-105 mm (17 mm po użyciu wbudowanej nasadki, 14 mm z nasadką SW-10H) Funkcje błysku: i-TTL, D-TTL, TTL-BL Tryby błysku: TTL auto, auto, manualny, FP TTL auto Funkcje dodatkowe: sterowanie bezprzewodowe, automatyczna korekcja błysku, FP, blokada mocy błysku, błysk stroboskopowy Podział siły błysku: 1/128 Wspomaganie AF, Wyświetlacz LCD Informacje na wyświetlaczu LCD: przedbłyski, TTL, BL, FP, ISO, zasięg lampy, ogniskowa, przysłona, kompensacja mocy błysku Obracany reflektor: 90 stopni w prawo oraz 180 stopni w lewo Uchylny reflektor: -7 stopni, +90 stopni Zasilanie: 4x AA (5x AA po założeniu specjalnego pojemnika) Wymiary (szer. x wys. x gł.) [mm]: 70.5x129.5x93 Waga [g]: 350 Zestaw zawiera: lampa błyskowa, pojemnik na pięć baterię SD-800, podstawka pod lampę AS-19, nasadka rozpraszająca SW-10H, zestaw filtrów, pokrowiec, instrukcja w języku polskim</p> <p>Dane techniczne pilota: Kompatybilny z aparatem NIKON D-50 Pilot zdalnego sterowania na podczerwień Zasięg: około 5 m W zestawie: pilot, bateria, pokrowiec.</p> <p>Dane techniczne akumulatora: Kompatybilny z aparatami NIKON Coolpix akumulator litowo-jonowy napięcie: 7.4V pojemność: minimum 650mAh</p>

A	B
<p><u>9. Karty pamięci</u></p> <p>9.1 Karta pamięci CompactFlash (CF) 16GB - 2 szt. np. klasy Sandisk CompactFlash Extreme III 16GB lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>9.2 Karta pamięci typu xD-Picture Card – Typ M 1GB - 1 szt. np. klasy Olympus xD-Picture Card – Typ M 1GB lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p> <p>9.3 Karta pamięci typu xD-Picture Card – Typ M 2GB - 1 szt. np. klasy Sandisk Memory Stick PRO Duo 2 GB lub równoważna tj. spełniająca wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p>	<p>Dane techniczne karty pamięci: pojemność 16 GB, szybkość zapisu i odczytu do 30 MB/s, oprogramowanie do odzyskiwania utraconych danych</p> <p>Dane techniczne karty pamięci: Rodzaj karty: xD-Picture Card typ: M Pojemność: 1024 MB Prędkość zapisu/odczytu: min. 3.0/5.0MB/sek Temperatura robocza [stopnie C]: 0 – 55 Wymiary (szer x wys x gł) [mm]: 20x25x1.7 Obsługa efektów artystycznych i 3D, funkcja Panoramy</p> <p>Dane techniczne karty pamięci: Rodzaj karty: xD-Picture Card typ: M Pojemność: 2048 MB Prędkość zapisu/odczytu: min. 3.0/5.0MB/sek Temperatura robocza [stopnie C]: 0 – 55 Wymiary (szer x wys x gł) [mm]: 20x25x1.7 Obsługa efektów artystycznych i 3D, funkcja Panoramy</p>
<p><u>10. Statyw oświetleniowy</u> - 2 szt.</p>	<p>Dane techniczne statywu: Ciężar: 2.5 kg, Udźwig: 6 kg, Długość po złożeniu: 125 cm, Maksymalna wysokość: 300 cm.</p>
<p><u>11. Statyw do kamery</u> - 1 szt.</p>	<p>Dane techniczne statywu: statyw foto i video, głowica 3D z szybkozłączką i poziomnicą, korba do ustawienia wysokości kolumny środkowej, gumowe stopki, nogi statywu o profilu: 26,7 mm, wysokość statywu złożonego: 66 cm, wysokość po rozłożeniu: 166 cm, maks. obciążenie: 4 kg, waga: 1740 g, dodatkowa kostka do szybkiego mocowania kamery</p>
A	B
<p><u>12. Nikon Capture NX 2</u> - 1 szt.</p>	<p>Oprogramowanie - aplikacja do edycji obrazu, obsługuje zdjęcia w formacie NEF zapisane przy użyciu dowolnej lustrzanki cyfrowej marki Nikon, dla formatu NEF dostępne są dodatkowe, dedykowane narzędzia, między innymi do korygowania dystorsji i winietowania obiektywu.</p>

A	B
<p><u>13. Nikon Color Efex Pro 2.0 Complete</u> <u>- 1 szt.</u></p>	<p>Oprogramowanie - zestaw profesjonalnych filtrów cyfrowych dla programu Nikon Capture NX, zawiera 75 filtrów</p>
<p><u>14. Nikon Camera Control Pro 2</u> - 1 szt.</p>	<p>Oprogramowanie umożliwiające zdalne sterowanie wieloma funkcjami cyfrowych lustrzanek jednoobiektywowych marki Nikon z komputera PC. Kompatybilne z najnowszymi programami firmy Nikon, co zapewnia niezakłócone przetwarzanie obrazów od momentu ich wykonania do przesłania i przechowywania.</p>
<p><u>15. OnOneSoftware Plug-In Suite 4</u> - 1 szt.</p>	<p>Zestaw sześciu istotnych narzędzi typu plug-in, dla programu Adobe Photoshop rozbudowujących jego możliwości edycyjne Zestaw zawiera: Genuine Fractals 5 Print Pro - narzędzie do bezstratnego skalowania nawet do 1000% PhotoTools 1.0 Professional Edition – 150 efektów specjalnych do edycji zdjęć Mask Pro 4.1 - Pełna kolekcja narzędzi do maskowania PhotoFrame 3.1 Professional Edition - Efekty ramek i brzegów PhotoTune 2.2 - Profesjonalna korekcja kolorów FocalPoint 1.0 - symulowanie efektów pracy obiektywów typu tilt/shift</p>
<p><u>16. Corel KPT Collection Eng Mac/Win</u> <u>- 1 szt.</u></p>	<p>Narzędzie projektowo-artystyczne, które jest dodatkiem do Adobe Photoshop do edycji obrazu i projektowania graficznego</p>

CZĘŚĆ E CPV 32342410, 32342400

dostawa sprzętu dźwiękowego, nagłaśniającego, cyfrowych rejestratorów dźwięku, wzmacniaczy częstotliwości akustycznych

A	B
<p>1. <u>Miniaturowy, akumulatorowy, przenośny system nagłaśniający z mikrofonem do ręki i mikrofonem wpinanym do garderoby</u> - 1 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <p>1. Jednokanałowy odbiornik bezprzewodowy UHF Non-Diversity.</p> <ul style="list-style-type: none">- 5" głośnik,- zakres częstotliwości: 50Hz - 18kHz,- impedancja: 4 ohm,- moc: 27W (RMS),- wbudowane ogniwa zasilające,- czas ładowania ogniw zasilających: 4h,- czas pracy: do 8 godzin na jednym ładowaniu,- zasilacz-ładowarka w wyposażeniu,- odbiornik posiada regulację głośności,- wejście mikrofonowe TRS 1/4" z regulacją czułości,- wejście AUX TRS 1/4",- wyjście liniowe,- waga: 2.9 kg. <p>2. Mikrofon bezprzewodowy UHF typu „do ręki” (hand-held)</p> <ul style="list-style-type: none">- wbudowany nadajnik o zmiennej częstotliwości,- posiada „ciche” włączanie i wyłączanie,- wyposażony w pojemnościową kapsułę mikrofonową kardiodalną,- zasilany baterią 9V,- posiada wskaźnik wyładowania baterii LED,- budowa modułowa umożliwia łatwy dostęp serwisowy.- zakres częstotliwości nośnych: 790 - 960MHz,- odstęp sygnału od szumu: >102 dB,- dynamika >110 dB. <p>3. Nadajnik bezprzewodowy UHF typu „Body Pack”.</p> <ul style="list-style-type: none">- „ciche” włączanie i wyłączanie,- przełączalna impedancja dla mikrofonu lub instrumentu,- ostrzeżenie o niskim stanie baterii,- kontroler poziomu „GAIN”,- zasilany bateria 9V,- wejście mini XLR, dla mikrofonów typu 'Lavalier', 'Headset' i 'Guitar',- zakres częstotliwości nośnych: 790-960 MHz,- odstęp sygnału od szumu: >102 dB,- dynamika: >110 dB. <p>4. Wpinany mikrofon kierunkowy</p> <ul style="list-style-type: none">- 10mm średnica kapsuły mikrofonu,- kardiodalna charakterystyka kierunkowa,- zakres częstotliwości: 50Hz - 18kHz,- impedancja kapsułki 200 ohm,- czułość -46dBV +/- 3dBV/Pa (0dB=1V/Pa),- maksymalne SPL 142 dB (znieksz. 1% THD),- złącze mini XLR kompatybilne z nadajnikiem,- długość kabla 150 cm,- waga 20 g.

A	B
<p><u>2. Miniaturowy, akumulatorowy, przenośny system nagłaśniający z mikrofonem wpinanym do garderoby</u> - 4 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <p>1. Jednokanałowy odbiornik bezprzewodowy UHF Non-Diversity.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5" głośnik, - zakres częstotliwości: 50Hz - 18kHz, - impedancja: 4 ohm, - moc: 27W (RMS), - wbudowane ogniwa zasilające, - czas ładowania ogniw zasilających: 4h, - czas pracy: do 8 godzin na jednym ładowaniu, - zasilacz-ładowarka w wyposażeniu, - odbiornik posiada regulację głośności, - wejście mikrofonowe TRS 1/4" z regulacją czułości, - wejście AUX TRS 1/4", - wyjście liniowe, - wymiary: 285x160x178mm, - waga: 2.9 kg. <p>2. Nadajnik bezprzewodowy UHF typu „Body Pack”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - „ciche” włączanie i wyłączanie, - przełączalna impedancja dla mikrofonu lub instrumentu, - ostrzeżenie o niskim stanie baterii, - kontroler poziomu „GAIN”, - zasilany bateria 9V, - może pracować 28 – 30 godzin, - wejście mini XLR, dla mikrofonów typu 'Lavalier', 'Headset' i 'Guitar', - zakres częstotliwości nośnych: 790-960 MHz, - odstęp sygnału od szumu: >102 dB, - dynamika: >110 dB. <p>3. Wpinany mikrofon kierunkowy</p> <ul style="list-style-type: none"> - 10mm średnica kapsuły mikrofonu, - kardioidalna charakterystyka kierunkowa, - zakres częstotliwości: 50Hz - 18kHz, - impedancja kapsułki 200 ohm, - czułość -46dBV +/- 3dBV/Pa (0dB=1V/Pa), - maksymalne SPL 142 dB (znieksz. 1% THD), - złącze mini XLR kompatybilne z nadajnikiem, - długość kabla 150 cm, - waga 20 g.
<p><u>3. Mikser sygnałów audio</u> - 2 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 20 kanałów wejściowych (16 mikrofonowych / 4 Stereo) (gniazda Neutrik XLR) - filtry HPF - zasilanie dla mikr.pojemn. phantom 48V - 6 kompresorów - 3-pozycyjny EQ (kanały 1-12) z parametrycznym wyborem częstotliwości środkowej - 3-pozycyjny EQ (kanały 13/14-19/20) z regulacją tonów 100 Hz, 2,5 kHz, 10 kHz. - monitor mix - 60 mm długości tłumiki suwakowe - 6 linii wysyłkowych (stereo + 4 grupy) - 3 wyjścia AUX - 1 Stereo AUX (powrót efektu) - możliwość montowania w racku - port USB - do połączenia z komputerem - oprogramowanie do komputera - wymiary: 47,6 x 10,2 x 49,6 cm - waga: 6 kg

A	B
<p><u>4. Kompaktowy, przenośny zestaw nagłośnieniowy - 1 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <p>1. AMPLIMIKSER</p> <ul style="list-style-type: none"> - moc wyjściowa: 2 x 150 W (100 W RMS) - pasmo przenoszenia: 55 Hz - 20000 Hz - wejścia: 4 mikrofonowo-liniowe XLR +2 liniowe stereo jacklub RCA - equalizacja: 2-punktowa - tłumiki: obrotowe - procesor: wbudowany reverb (24-bit) - możliwość montażu na statywie - fabrycznie montowany w jednej z kolumn z możliwością pracy oddzielnej <p>2. KOLUMNY GŁOŚNIKOWE</p> <ul style="list-style-type: none"> - dwudrożny, pasywny system z bass reflexem (głośnik niskotonowy 8" i głośnik wysokoton. 1") - pasmo przenoszenia 55 Hz – 20000 Hz - częstotl. podziału pasma na zwrotnicy: 4 kHz - moc kolumny 150W - impedancja kolumny 6 ohm - możliwość ustawienia kolumn jako sceniczne monitory odsłuchowe <p>3. STATYWY DO KOLUMN I MIKSERA</p> <ul style="list-style-type: none"> - dedykowane do zestawu (3 szt.) <p>4. TORBA TRANSPORTOWA</p> <ul style="list-style-type: none"> - dedykowana do zestawu
<p><u>5. Kompletny zestaw mikrofonu bezprzewodowego, przypinanego do garderoby typu „Lavalier” - 4 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <p>1. Bezprzewodowy odbiornik zestawu</p> <ul style="list-style-type: none"> - mikroprocesorowy kontroler TrueDiversity - automatyczna konfiguracja pracy systemu - pasmo częstotliwości: 45Hz - 15kHz, - czułość: -105dBm typowo - zniekształcenia harmoniczne: 0,5% - możliwość wyboru dowolnego kanału pracy - dwie anteny odbiorcze - wyświetlacze LED - wyjście sygnałowe m.cz.: złącza XLR i TRS ¼" - zasięg roboczy do 100m. <p>2. Osobisty nadajnik bezprzewodowy typu „Body Pack”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - automatyczna konfiguracja pracy systemu - regulowany poziom wejściowy w zakresie 30 dB - impedancja wejściowa 1 Mohm - wielofunkcyjny wskaźnik LED (stanu zasilania i baterii) - przełącznik zasilania i wyciszenia - moc wyjściowa nadajnika: 30 mW - zasilanie bateryjne „AA” (R6), zapewniające minimum 8 godzin pracy - zasięg roboczy do 100 m <p>3. Mikrofon zestawu</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojemnościowy mikrofon elektretowy - dookólna charakterystyka kierunkowa, - zakres częstotliwości: 50Hz - 20kHz, - maksymalny SPL 120 dB - całkowite zniekształcenia harmoniczne <1% przy poziomie sygnału 120 dB, - stosunek sygnał – szum: 76 dB przy 94 dB SPL - impedancja wyjściowa 3000 ohm - złącze kompatybilne z nadajnikiem, - długość kabla 120 cm, - waga 16 g.

A	B
<p><u>6. Kompletny zestaw mikrofonu bezprzewodowego do ręki typu „Hand Held” - 4 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <p>1. Bezprzewodowy odbiornik zestawu</p> <ul style="list-style-type: none"> - mikroprocesorowy kontroler TrueDiversity - automatyczna konfiguracja pracy systemu - pasmo częstotliwości: 45Hz - 15kHz, - czułość: -105dBm typowo - zniekształcenia harmoniczne: 0,5% - możliwość wyboru dowolnego kanału pracy - dwie anteny odbiorcze - wyświetlacze LED - wyjście sygnałowe m.cz: złącza XLR i TRS ¼" - zasięg roboczy do 100m. <p>2. Nadajnik bezprzewodowy typu „Hand Held” z wbudowaną wkładką mikrofonową.</p> <ul style="list-style-type: none"> - automatyczna konfiguracja pracy systemu - regulowany poziom wejściowy w zakresie 10 dB - przełącznik zasilania i wyciszania - moc wyjściowa nadajnika: 30 mW - wkładka mikrofonu o charakterystyce dynamicznej - zakres częstotliwości wkładki : 50Hz - 15kHz, - poziom wyjściowy: -53 dBV przy 94 dB SPL - impedancja wyjściowa wkładki: 300 ohm, - zasilanie bateryjne „AA” (R6), zapewniające minimum 8 godzin pracy - zasięg roboczy do 100 m - waga 321 g.
<p><u>7. Wielośladowy cyfrowy rejestrator z mikserem dźwięku audio - 1 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - minimum 8 śladów zapisu z jednoczesnym odtwarzaniem, - zapis nieskompresowany w formacie *.wav (PCM) z rozdzielczością 16-bit/44,1 kHz, - możliwość pracy jako niezależnej konsoli mikerskiej audio - wbudowane gniazda wejściowe XLR - 1/4 " Jack - zasilanie Phantom 48V - zakres częstotliwości: 10Hz - 20kHz +/- 3 dB, - stosunek sygnał / szum: 96 dB - zniekształcenia harmoniczne: < 0,03% - wysokiej klasy przetworniki AD / DA - zapis na nośniku twardo dyskowym o pojemności nie mniejszej niż 40 GB - wyświetlacz LCD umożliwiający kontrolę parametrów i pracy urządzenia - możliwość wykonania operacji edycyjnych na nagranych materiale - złącze komunikacyjne USB - zasilanie sieciowe 230V/50 Hz
<p><u>8. Cyfrowy rejestrator dźwięku z nośnikiem zapisu - 1 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapis wieloformatowy z obsługą mp3, oraz wav (PCM) z rozdzielczością do 24-bit/96 kHz - wbudowane dwa mikrofony pojemnościowe (stereo) z wiatrochronem - dwa gniazda wejściowe XLR - 1/4 " Jack - zasilanie Phantom 48V - wbudowane procesory dynamiki - zapis na nośniku SD Card CLASS 6 min. 8 GB (lub więcej) w zestawie - wyświetlacz LCD - złącze komunikacyjne USB - zasilanie sieciowe / bateryjne AA

A	B
<p><u>9. Cyfrowy, kompletny system korekcji i kontroli głośników - 1 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zakres dynamiki: 110 dB, - zniekształcenia THD+N:0.002% przy +4dBu,1kHz,0dB poziom wejścia - pasmo przenoszenia: 20Hz - 20kHz,+/-0.5dB, - przesłuch: >110dB,120dB typowy, - przesłuch między wejściem a wyjściem: >100dB - wyświetlacz LCD do kontroli i regulacji parametrów pracy, - 24 bitowe przetworniki analogowo-cyfrowe - częstotliwość próbkowania: 48 kHz - wbudowane zaawansowane procesory dynamiczne - zainstalowane ustawienia fabryczne z możliwością zapisu ustawień użytkownika, - minimum 2 gniazda wejściowe sygnału liniowego na złączach XLR z możliwością dowolnej konfiguracji, - 6 dowolnie konfigurowalnych gniazd wyjściowych sygnału liniowego na złączach XLR - wejście XLR na mikrofon pomiarowy z zasilaniem PHANTOM, - zasilanie sieciowe 230V/50Hz - rozmiary urządzenia standardu rack 1 U - waga: max.3,2 kg.
<p><u>10. Poczwórnny kompresor limiter - 2 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4 niezależne kanały pracy z możliwością linkowania w pary, - wbudowane wysokiej jakości limitery, - niezależne kontrolery parametrów pracy, - możliwość ustawienia uniwersalnego, łatwego trybu pracy, - wysokiej jakości złącza XLR i TRS 1/4" wejściowe i wyjściowe, - precyzyjny pomiar parametrów na wyświetlaczach LED, - możliwość przełączenia poziomu sygnału +4dBu lub -10dBV, - zakres dynamiki: > 118 dB, - zniekształcenia THD+N:0.008% przy +4dBu,1kHz,0dB poziom wejścia - pasmo przenoszenia: 0,35Hz - 90kHz,+/-0.5dB, - przesłuch: < 80dB,w paśmie 20 Hz – 20 kHz, - zasilanie sieciowe 230V/50Hz - rozmiary urządzenia standardu rack 1 U - waga: max.3,5 kg.
<p><u>11. Adapter zasilania Phantom Power dla mikrofonów ze złączem mini-XLR do gniazda XLR - 2 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - adapter redukujący męski 3 pinowy XLR na męski mini-XLR 3 pinowy, - zastosowanie z mikrofonami pojemnościowymi w szczególności z AKG C477 WR, - zasilanie z 3 pinowego gniazda XLR napięciem phantom o wartości: 9-52V, - wtyki zamocowane na elastycznym przewodzie.
<p><u>12. Elastyczny kosz do mocowania mikrofonu pojemnościowego - 2 szt.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elastyczny kosz do mocowania mikrofonu pojemnościowego do zastosowania z mikrofonem Neumann TLM 103, - mocowanie na standardowym statywie mikrofonowym

A	B
<p><u>13. Profesjonalna stacja lutowniczo-rozlutownicza</u> - 1 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - budowa modułowa zawierająca w jednej obudowie moduł lutownicy, rozlutownicy i odsysarki próżniowej, - kolba lutownicza z uchwytem - kolba rozlutownicza z uchwytem - dołączony pełny komplet grotów zarówno do lutownicy jak i rozlutownicy, - bezobsługowa pompa ssąca próżniowa, - parametry pompy -500mmHg 24V AC - silikonowy przewód odsysarki, - pobór mocy 110W - temperatura pracy grotów 160 – 480 °C - wysoka stabilizacja temperatury grotów, - napięcie zasilania grzałek 24 V, - długość przewodów roboczych 115 cm - zasilanie 220 – 240V/50 Hz.
<p><u>14. Profesjonalny kabel mikrofonowy</u> - 300 mb.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przekrój poprzeczny przewodu 0.22 mm² - zawartość rdzenia 2 skręcone przewody + bawełna - ekranowany skręconym opłotem - izolacja zewnętrzna z PCV - średnica zewnętrzna przewodu 6,15 mm - minimalny kąt zginania 30 mm - zakres temperatury pracy -20°C / +70°C - impedancja rdzenia <85 ohm/km - pojemność rdzenia 60 pF/m - pojemność ekranu 110 pF/m - kolor CZARNY
<p><u>15. Profesjonalny kabel mikrofonowy</u> - 700 mb.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przekrój poprzeczny przewodu 0.25 mm² - zawartość rdzenia 2 skręcone przewody + bawełna - ekranowany skręconym opłotem - izolacja zewnętrzna z PCV dodatkowo plecionego bawełną - średnica zewnętrzna przewodu 7 mm - zakres temperatury pracy -20°C / +70°C - impedancja rdzenia <74 ohm/km - pojemność rdzenia 46 pF/m - pojemność ekranu 90 pF/m - kolor CZARNY
<p><u>16. Profesjonalny kabel głośnikowy</u> - 200 mb.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przekrój poprzeczny przewodu 4 mm² - zawartość rdzenia 2 skręcone przewody + bawełna - izolacja zewnętrzna z PCV - średnica zewnętrzna przewodu 11,5 mm - zakres temperatury pracy -20°C / +80°C - impedancja rdzenia <5 ohm/km - pojemność rdzenia 105 pF/m - waga 232 kg/ km

A	B
<u>17. Profesjonalne złącze XLR (męskie)</u> <u>- 150 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - metalowa obudowa - liczba styków: 3 - wyjściowa oporność izolacji: > 2 G Ohm - wytrzymałość dielektryka: 1500 V dc - maksymalne natężenie prądu: 16 A - pojemność pomiędzy stykami: ≤ 4 pF - średnica przewodu: 3.5 mm - 8.0 mm - zakres temperatur pracy: -30°C to + 80°C, - precyzyjne wykonanie złącza
<u>18. Profesjonalne złącze XLR (żeńskie)</u> <u>- 150 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - metalowa obudowa - liczba styków: 3 - wyjściowa oporność izolacji: > 2 G Ohm - wytrzymałość dielektryka: 1500 V dc - maksymalne natężenie prądu: 16 A - pojemność pomiędzy stykami: ≤ 4 pF - średnica przewodu: 3.5 mm - 8.0 mm - zakres temperatur pracy: -30°C to + 80°C, - precyzyjne wykonanie złącza
<u>19. Profesjonalne złącze SPEAKON</u> <u>- 60 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - metalowa obudowa, - liczba styków: 4 - wyjściowa oporność izolacji: > 10 G Ohm - napięcie znamionowe: 250 V AC - maksymalne natężenie prądu: 40 A - średnica przewodu: 7 mm - 14.5 mm - zakres temperatur pracy: -30°C to + 80°C - precyzyjny system mocowania "Quick Lock"
<u>20. Przewody 2xRCA / 2xRCA 1,2m</u> <u>- 10 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - elastyczny w pełni ekranowany przewód, - przewód wykonany z miedzi beztlenowej (OFC), - połączane złącza RCA, - zastosowanie ze sprzętem DJ.
<u>21. Przewody 2xRCA / 2xRCA 3m</u> - 5 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - elastyczny w pełni ekranowany przewód, - przewód wykonany z miedzi beztlenowej (OFC), - połączane złącza RCA, - zastosowanie ze sprzętem DJ.
<u>22. Przewody 2xRCA / 2xRCA 5m</u> - 2 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - elastyczny w pełni ekranowany przewód, - przewód wykonany z miedzi beztlenowej (OFC), - połączane złącza RCA, - zastosowanie ze sprzętem DJ.
<u>23. Przewody 2xRCA / 2xRCA 1,2m z dodatkowym przewodem uziemiającym</u> <u>- 6 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - elastyczny w pełni ekranowany przewód, - przewód wykonany z miedzi beztlenowej (OFC), - połączane złącza RCA, - dodatkowy przewód uziemiający, - zastosowanie ze sprzętem DJ.

A	B
<u>24. Przewody 2xRCA / 2xRCA 3m z dodatkowym przewodem uziemiającym - 6 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - elastyczny w pełni ekranowany przewód, - przewód wykonany z miedzi beztlenowej (OFC), - połączone złącza RCA, - dodatkowy przewód uziemiający, - zastosowanie ze sprzętem DJ.
<u>25. Mikrofon dynamiczny do ręki - 4 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - przetwornik dynamiczny - zastosowanie wokół - charakterystyka kardoidalna - pasmo przenoszenia 50 Hz-15 kHz - czułość 1,85 mV/Pa @1kHz - impedancja 150 Ohm - obudowa metalowa - bez włącznika - złącze XLR-3 pin - waga 298 g
<u>26. Mikrofon dynamiczny do ręki - 4 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - przetwornik dynamiczny - zastosowanie wokół - charakterystyka kardoidalna - pasmo przenoszenia 50 Hz-16 kHz - czułość 2,6 mV/Pa @1kHz - impedancja 150 Ohm - obudowa metalowa - bez włącznika - złącze XLR-3 pin - waga 278 g
<u>27. Mikrofon dynamiczny instrumentalny - 4 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - przetwornik dynamiczny - zastosowanie instrumentalny - charakterystyka kardoidalna - pasmo przenoszenia 40 Hz-16 kHz - czułość 1,6 mV/Pa @1kHz - impedancja 150 Ohm - obudowa metalowa - bez włącznika - złącze XLR-3 pin - waga 284 g
<u>28. Mikrofon pojemnościowy uniwersalny - 2 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - przetwornik pojemnościowy - zastosowanie instrumentalny - charakterystyka kardoidalna - pasmo przenoszenia 40 Hz-18 kHz - czułość 4 mV/Pa @1kHz - impedancja 600 Ohm - zasilanie phantom / wewnętrzna bateria AA - obudowa metalowa - włącznik zasilania baterijnego - złącze XLR-3 pin - waga 250 g

A	B
<u>29. Nadajnik z wkładką dynamiczną mikrofonu bezprzewodowego - 2 szt.</u>	Dane techniczne: NADAJNIK: <ul style="list-style-type: none"> - pasmo przenoszenia 50 Hz-15 kHz - moc nadajnika 30 mW - regulacja czułości 10 dB - automatyczne strojenie nadajnika - podświetlany wyświetlacz LCD - zasilanie 2 bateriami typu AA - czas pracy na bateriach > 8 godz. WKŁADKA: <ul style="list-style-type: none"> - przetwornik dynamiczny - zastosowanie wokół - charakterystyka kardoidalna - pasmo przenoszenia 50 Hz-15 kHz - czułość 1,85 mV/Pa @1kHz - impedancja 150 Ohm
<u>30. Nadajnik z wkładką dynamiczną mikrofonu bezprzewodowego - 2 szt.</u>	Dane techniczne: NADAJNIK: <ul style="list-style-type: none"> - pasmo przenoszenia 50 Hz-15 kHz - moc nadajnika 30 mW - regulacja czułości 10 dB - automatyczne strojenie nadajnika - podświetlany wyświetlacz LCD - zasilanie 2 bateriami typu AA - czas pracy na bateriach > 8 godz. WKŁADKA: <ul style="list-style-type: none"> - przetwornik dynamiczny - zastosowanie wokół - charakterystyka kardoidalna - pasmo przenoszenia 50 Hz-16 kHz - czułość 2,6 mV/Pa @1kHz - impedancja 150 Ohm
<u>31. Odbiornik mikrofonu bezprzewodowego - 4 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - automatyczna konfiguracja pracy systemu - zakres częstotliwości: 45Hz - 15kHz, - czułość: -105dBm typowa - zniekształcenia harmoniczne: 0,5% - dynamika: >100dB - możliwość wyboru dowolnego kanału pracy - dwie ćwierć-falowe anteny odbiorcze - wyświetlaczysterowania LED - podświetlany wyświetlacz roboczy LCD - wyjście sygnałowe m.cz: złącza XLR i TRS ¼" - zasięg roboczy do 100m. - praca w zakresie temperatur -18°C do 50°C - waga ok. 800g.
<u>32. Zestaw mikrofonów perkusyjnych - 1 kpl.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - zestaw 6 mikrofonów perkusyjnych (4 dynamiczne oraz 2 pojemnościowe) - charakterystyka kardoidalna - pasmo przenoszenia 30 Hz-18 kHz - klipsy mocujące w zestawie - przewody XLR w zestawie - walizka

A	B
<p><u>33. Zestaw mikrofonów perkusyjnych</u> - 1 kpl.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zestaw 5 mikrofonów perkusyjnych (1 dynamiczny oraz 4 pojemnościowe) - charakterystyka kardiodalna MIKROFON DYNAMICZNY: - pasmo przenoszenia 20 Hz-17 kHz - czułość 1,8 mV/Pa @1kHz - impedancja 210 Ohm - waga 380 g - złącze XLR-3 pin MIROFONY POJEMNOŚCIOWE: - pasmo przenoszenia 20 Hz-20 kHz - czułość 5 mV/Pa @1kHz - maksymalny poziom SPL dla 1% THD: 130 dB - impedancja 200 Ohm - waga 220 g - złącze XLR-3 pin (lub łącznie z zestawem adapterów zasilania phantom) - walizka w zestawie
<p><u>34. Mikrofon pojemnościowy</u> - 2 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wstępnie spolaryzowany mikrofon pojemnościowy - charakterystyka kierunkowa: kardiodalna / hiperkardiodalna - zakres częstotliwości : 50Hz do 20,000Hz - czułość przy 1kHz: 6mV/Pa (-44dB przy -1V/Pa) - impedancja elektryczna przy 1000Hz : 200 Ohm - zalecana impedancja obciążenia: od 2000 Ohm - max. poziom SPL dla 1% THD : 137 dB SPL - równoważny poziom szumu: 22dB (A) (DIN 45412) - zasilanie: od 9V do 52V phantom (DIN 45596) lub 9V bateria (6F22) - czas życia baterii : 110 godz. (standardowa bateria) lub 220 godz. (alkaliczna bateria) - zużycie prądu : 2mA - temperatura pracy: od -20°C do +60°C - wilgotność względna : 99% (przy temp. + 20°C) - typ złącza : 3-pinowy męski XLR
<p><u>35. Mikrofon dynamiczny, perkusyjny z klipsem</u> - 1 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wytrzymały korpus - niska wrażliwość na uderzenia i zakłócenia mechaniczne - bardzo duża odporność na wysokie ciśnienia dźwięku - mikrofon o niskich zniekształceniach - cewka kompensująca przydźwięki - przetwornik dynamiczny - zastosowanie instrumentalny - charakterystyka kardiodalna - pasmo przenoszenia 40 Hz-18 kHz - czułość 1,8 mV/Pa @1kHz - impedancja 350 Ohm - waga 60 g - złącze XLR-3 pin - klip mocujący mikrofon.

A	B
<u>36. Mikrofon kierunkowy typu Shotgun</u> - 2 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - mikrofon kierunkowy typu shoutgun - charakterystyka kardiodalna kierunkowa - zakres częstotliwości : 20Hz do 20,000Hz - czułość przy 1kHz : 25mV/Pa (-32 dBV) - maksymalny poziom SPL dla 1% THD : 124/134 dB SPL - równoważny poziom szumu : 17dB (A) - stosunek sygnał/szum: 73 dB – A - waga 320 g. - w komplecie adapter XLR - zasilanie : od 9V do 52V phantom - typ złącza : 3-pinowy męski XLR
<u>37. Mikrofon dynamiczny do ręki</u> - 4 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - przetwornik dynamiczny - zastosowanie wokala - charakterystyka kardiodalna - pasmo przenoszenia 70 Hz-15 kHz - czułość 2,5 mV/Pa @1kHz - impedancja 600 Ohm - obudowa metalowa - włącznik - złącze XLR-3 pin - waga 314 g.
<u>38. Adapter zasilania Phantom Power dla mikrofonów ze złączem mini-XLR do gniazda XLR</u> - 6 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - adapter redukujący męski 3 pinowy XLR na męski mini-XLR 3 pinowy, - zastosowanie z mikrofonami pojemnościowymi w szczególności z AKG serii L, - zasilanie z 3 pinowego gniazda XLR napięciem phantom o wartości: 9-52V, - zintegrowany przełącznik filtra górnoprzepustowego, - wtyki zamocowane na elastycznym przewodzie.
<u>39. Mikser sygnałów audio typu DJ</u> - 2 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - dwa podwójne kanały stereo - pasmo przenoszenia 20 Hz – 20 kHz - odstęp sygnał szum > 88dB - zniekształcenia harmoniczne <0,025% - regulacja poziomu wejściowego GAIN na każdym kanale - 2-zakresowy EQ +12/-32 dB 50 Hz i 10kHz na każdy kanał, - wejście mikrofonowe - dwa inteligentne liczniki BPM z wyświetlaczem czasu i synchronizacji - wysokiej klasy fadery - przełączana charakterystyka krzywej cięcia crossfadera - dokładny wskaźnik diodowy LED - odsłuch z balansem kanałowym - podwójny licznik bitów - wyjście Master oraz Tape - gniazdo uziemienia - wymiary: 23 x 20 x 8 cm - waga 2 kg.

A	B
40. Mikser sygnałów audio z wbudowanym urządzeniem efektowym - 1 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - mikser analogowy audio - pasmo przenoszenia 10 Hz – 20 kHz - 16 wejść (w tym 4 wejść mikrofonowych z przedwzmacniaczami wysokiej jakości oraz wejścia stereo) - 3-zakresowe EQ 80Hz, 2,5kHz, 12kHz(+/-15dB) - 24-bitowy efektor stereo: 100 efektów - 2 posłania aux (aux oraz fx) - 7 zakresowy EQ na sumie głównej - system wyeliminowujący sprzężenia - funkcja eliminacji głosu - wskaźnik poziomu wysterowania sygnału - 2 podgrupy z separowanymi wyjściami - 2 wielofunkcyjne stereo powroty aux - balansowane wyjście główne 1/4 TRS i XLR - 60 mm tłumiki - interfejs USB/audio - zasilanie wewnętrzne (100 - 240 V) - uchwyty do montażu w rack`u - waga: 3,8 kg
41. Słuchawki dynamiczne - 1 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - ergonomiczny kształt - przewód idący tylko do jednej - lewej słuchawki - zastosowanie do studia jako monitory studyjne - typ: dynamiczne, zamknięte - pasmo przenoszenia: 10-30.000 Hz - impedancja nominalna: 80 Ohm - SPL (1kHz, 1 mW=0,28V przy 80 ohm): 100 dB - izolacja od otoczenia: 16dB - nominalne zniekształcenia THD: <1% - kabel połączeniowy odłączany: 3 m, miedz OFC - rodzaj wtyku: połączony mini jack 3.5mm, - przejściówka na stereo jack 6.3mm - waga bez kabla: 240 g.
42. Słuchawki dynamiczne typu DJ - 2 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - impedancja: 25 Ohm - długość kabla: 3m - typ membrany: dynamiczna - podłączenie: połączony mini jack (3.5 mm) oraz adapter 6.35 mm - SPL przy 1 kHz: 107 dB - pasmo przenoszenia: 5 - 25.000 Hz - średnica membrany: 50 mm - obracane i składane muszle - kabel wypuszczony z jednej strony - przełącznik mono/stereo - futerał w komplecie, - waga bez kabla: 330 g.
43. Wkładka do gramofonu DJ - 4 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - napięcie wyjśc. przy 1000 Hz, 5cm/sec.: 6 mV, - balans kanałów przy 1 kHz 1,5 dB, - separacja kanałów przy 1 kHz 23 dB, - separacja kanałów przy 15 kHz 15 dB, - zakres pasma 20-22.000 Hz, - pasmo przenoszenia 20-20.000 Hz ± 2 dB, - zniekształcenie FIM przy zalecanej tracking force, DIN 45.542 < 1%, - zdolność trackingu przy 315Hz przy zalecanej sile nacisku igły 80 µm, - zgodność dynamiczna, boczna 7 µm/mN, - typ igły: Special elliptical,

	<ul style="list-style-type: none"> - rozmiar promienia końcówki igły: r/R 13/25 µm, - masa końcówki igły równowartej 0,5 mg, - zakres siły nacisku igły 2,0-5,0 g (20-40 mN), - kat nachylenia igły: 20°, - impedancja wew., rezystancja DC: 750 Ohm, - indukcyjność wewnętrzna: 450 mH, - zalecana rezystancja: 47 kOhm, - zalecana pojemność: 200-600 pF, - kolor wkładki/obudowa: igła Gold/Gold, - waga 18,5 g.
<u>44. Slipmata do gramofonu DJ</u> <u>- 2 szt.(para)</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - materiał wykonania: filc - antystatyczna - wysokiej jakości slipmata do gramofonu DJ
<u>45. Lampka na gęsiej szyjce z żarówka i</u> <u>złączem XLR</u> - 4 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - lampka podświetleniowa do mikserów - długość gęsiej szyjki 30cm - typ przyłącza XLR - zasilanie 12V - moc 5W - żarówka w komplecie
<u>46. Lampka na gęsiej szyjce z żarówka i</u> <u>złączem BNC</u> - 4 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - lampka podświetleniowa do mikserów - długość gęsiej szyjki 30cm - typ przyłącza BNC - zasilanie 12V - moc 5W - żarówka w komplecie
<u>47. Obudowa transportowa typu rack</u> <u>19" – case o wysokości 2U</u> - 1 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - materiał nośny: płyta multiplex, - zamki: motylkowe, - raczki: kasetowe, - narożniki: kulowe, - szyna mocująca: z przodu i z tyłu, - głębokość efektywna (bez pokryw): 45 cm, - wysokość: 2U, - maksymalne obciążenie: 50 kg, - komplet elementów mocujących (śruba + nakrętka + podkładka). - solidne, mocne wykonanie.
<u>48. Obudowa transportowa typu rack</u> <u>19" – case o wysokości 4U</u> - 1 szt.	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - materiał nośny: płyta multiplex, - zamki: motylkowe, - raczki: kasetowe, - narożniki: kulowe, - szyna mocująca: z przodu i z tyłu, - głębokość efektywna (bez pokryw): 35 cm, - wysokość: 4U, - maksymalne obciążenie: 50 kg, - komplet elementów mocujących (śruba + nakrętka + podkładka). - solidne, mocne wykonanie.

A	B
<u>49. Obudowa transportowa typu rack – case na 25 mikrofonów - 2 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - materiał nośny: płyta multiplex, - wysokiej jakości okucia, - możliwość przechowywania 25 mikrofonów w oddzielnych przegrodach, - wkład z pianki technicznej, - przegroda na akcesoria, - solidne, mocne wykonanie.

CZĘŚĆ F CPV 30241700, 32321100

dostawa sprzętu filmowego, oprogramowania do edycji audio i wideo

A	B
<u>1. Akumulator typ NP-F970 do sprzętu wizyjnego SONY - 5 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - bateria litowo-jonowa bez efektu pamięciowego - napięcie znamionowe: 7.2 V - energia/pojemność: 47.4 Wh/6600 mAh - wbudowany mikroprocesor do komunikacji z kamerą - przyjazny środowisku (nie zawierający kadmu, ołowiu i rtęci) - wymiary (mm): 38,2 x 59,5 x 55,6 - masa : ok. 225 g
<u>2. Ładowarka AC-VQL 1BP - 1 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - 4. pozycyjna ładowarka do akumulatorów litowo-jonowych serii SONY NP-F - ładowanie jednoczesne 2 szt. akumulatorów - ładowanie sekwencyjne 2 par akumulatorów - zasilanie 230V/50Hz
<u>3. Lampa nakamerowa - 1 szt.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - do kamer HDV SONY - źródło światła: diody LED - zasilana z dedykowanej baterii InfoLithium "L Series" np.NP-F970 - pobór mocy: 16 W - wymiary (cm): 10,8 x 12,9 x 15 - waga: ok. 0,4 kg
<u>4. Zestaw mikrofonu bezprzewodowego typu Lavalier - 1 kpl.</u>	Dane techniczne: <ul style="list-style-type: none"> - Mikrofon dedykowany do kamer SONY Parametry techniczne nadajnika: <ul style="list-style-type: none"> - 192 kanały z odstępem 125 kHz - typ oscylatora: kwarc, synteza PLL; - nośna w paśmie 798 - 862 MHz; - moc w.cz.: 30mW / 5mW do wyboru; - dewiacja: +- 5kHz; - pasmo przenoszenia: 100 Hz - 18kHz; - zniekształcenia: poniżej 1% @ 1kHz; - stosunek sygnał/szum: ponad 60dB; - wejście mikrofonu: mini-jack 3,5 mm; - poziom wejściowy: -60dBV do -39dBV; - tłumik: 0 do 21 dB w krokach 3dB; - zasilanie 3V (2 baterie LR6/AA alkaliczne); - czas pracy: ok. 6 godz. (2 baterie LR6/AA alkaliczne); - -

	<p>- waga ok. 140g.</p> <p>Parametry techniczne odbiornika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - typ oscylatora: kwarc, synteza PLL; - częstotliwość robocza: 798 - 862 MHz; - stosunek sygnał/szum: ponad 60dB; - pasmo przenoszenia: 50 Hz - 18kHz; - zniekształcenia: poniżej 1% @ 1kHz; - poziom audio: -58dBm; - złącze audio: mini-jack 3,5 mm; - zasilanie: 3V (2 baterie LR6/AA alkaliczne); - czas pracy: ok. 6 godz. (2 baterie LR6/AA alkaliczne); - waga ok.180g. <p>Zestaw zawiera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dołączany do kamery odbiornik audio (montowany na stopce); - nadajnik (mikroport) audio z klipsem mocującym; - mikrofon typu Lavalier
<p><u>5. Zestaw mikrofonu bezprzewodowego typu hand held - 1 kpl.</u></p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mikrofon dedykowany do kamer SONY, <p>Parametry techniczne nadajnika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 192 kanały z odstępem 125 kHz - typ kapsuły: dynamiczna; - kierunkowość: uni-directional; - typ oscylatora: kwarc, synteza PLL; - nośna: 798 - 822 MHz; - pasmo: 24MHz BW; - moc w.cz.: 30mW / 5mW do wyboru; - antena: wewnętrzna (1/4 fali); - dewiacja: +- 5kHz; - pasmo przenoszenia: 100 Hz - 18kHz; - zniekształcenia: poniżej 1% @ 1kHz; - stosunek sygnał/szum: ponad 60dB; - tłumik: 0 do 21 dB w krokach 3dB; - zasilanie: 3V (2 baterie LR6/AA alkaliczne); - czas pracy: ok. 6 godz. (2 baterie LR6/AA alkaliczne); - waga: ok.300g. <p>Parametry techniczne odbiornika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - typ oscylatora: kwarc, synteza PLL; - częstotliwość robocza: 798 - 862 MHz; - pasmo: 24MHz BW; - antena: 1/4 fali; - stosunek sygnał/szum: ponad 60dB; - pasmo przenoszenia: 50 Hz - 18kHz; - zniekształcenia: poniżej 1% @ 1kHz; - poziom audio: -58dBm; - złącze audio: mini-jack 3,5 mm; - zasilanie: 3V (2 baterie LR6/AA alkaliczne); - czas pracy: ok. 6 godz. (2 baterie LR6/AA alkaliczne); - waga: ok.180g. <p>Zestaw zawiera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dołączany do kamery odbiornik audio (montowany na stopce); - nadajnik hand-held z mikrofonem;
<p><u>6. Adobe Premiere Pro CS3 - 1 szt.</u></p> <p>Upgrade profesjonalnego pakietu oprogramowania do edycji wideo z wersji Adobe Premiere 1.5</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pełna obsługa wszystkich formatów HD - kompletny pakiet obsługi całego procesu postprodukcyjnego - pełna integracja z hardwarem video - praca z wieloma torami wizyjnymi w czasie rzeczywistym - zaawansowana, profesjonalna korekcja kolorów - zaimplementowana możliwość pracy z dźwiękiem

	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzennym (Surround) - bezpośrednie tworzenie nagrań DVD - precyzyjna kontrola parametrów pracy - wydajna i stabilna aplikacja
<p>7. Canopus ProCoder 3 upgrade - 2 szt.</p> <p>Upgrade z wersji Canopus ProCoder 2.0 profesjonalnego oprogramowania do konwersji multiformatowej wideo</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pełna obsługa konwersji wszystkich popularnych formatów video, - szybkie i wysokiej jakości kodowanie materiału wideo, - zaawansowana obsługa przygotowywania materiału dla potrzeb DVD, - obsługa formatu Dolby Digital Audio - łatwy w użytkowaniu, czytelny interfejs użytkownika, - kompatybilność ze sprzętem wyposażonym w procesory wielordzeniowe
<p>8. Profesjonalne oprogramowanie do obróbki i animacji nieruchomych obrazów - 1 szt.</p> <p>Klasy Canopus Imagine 2.0 lub równoważny tj. spełniający wymogi określone w danych technicznych w kolumnie B</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - szybkie i wysokiej jakości narzędzie do animacji nieruchomych obrazów, - eksport do postaci kipu wideo kompatybilnego z dowolnym programem do edycji wideo, - wysokiej jakości i precyzyjne operacje na obrazach, - możliwość pracy aplikacji jako plug-in w programie do edycji wideo, - łatwy w użytkowaniu, czytelny interfejs użytkownika.
<p>9. Program do edycji wideo Ulead Video Studio 11 Plus - 1 szt.</p>	<p>Dane techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - program do edycji plików wizyjnych - polska wersja językowa

CZĘŚĆ G CPV 31510000, 31514000

dostawa żarówek do rzutników przeźroczy, żarówek i lamp do rzutników pisma, lamp do wideoprojektorów

L.p.	Typ żarówki/lampy	Nr katalog.	Urządzenie	Ilość (szt.)
1.	150W/24V		Rzutnik przeźroczy	6
2.	MSR 575 HR/P G22		Rzutnik pisma LIESEGANG	1
3.	400W 230V GY9,5 FSX	HLX 93592	Rzutnik pisma	3
4.	250W 24V G6,35 EHJ	HLX 64655	Rzutnik pisma	52
5.	400W 36V G6,35 EVD	HLX 64663	Rzutnik pisma	28
6.	NSH 150W		3M MP7730B	1
7.	UHB 200W		3M MP8749	1
8.	NSH 205W		ELUX EX2030W	1
9.	UHE 165W	ELPLP27	Epson EMP 74	1
10.	UHE 170W	ELPLP42	Epson EMP 822	2
11.	UHE 250	ELPLP36	Epson EMP 7900	3
12.	UHE 320W	ELPLP23	Epson EMP 8300	1
13.	UHB 150W		Hitachi CP-X275	1
14.	P-VIP 200W		PLUS U2-X2000	1
15.	UHP 300W		SANYO PLC-XC10	1
16.	UHP 200W		SANYO PLC-XU86	1
17.	M/H 270W		SHARP XG-P25X	1
18.	NSH 210W		Toshiba TLP X20	1
19.	M/H 165W		Toshiba TLP T401	1
20.	UHP 200W		Toshiba TLP X3000	1

III. OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY OFERTY

1. Ceną oferty jest cena brutto w PLN podana na druku **OFERTA – załącznik nr 1 do SIWZ**. Cenę oferty należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
2. Cenę oferty dla odpowiedniej części przedmiotu zamówienia **A,B,C,D,E,F,G** należy obliczyć na podstawie **FORMULARZA CENOWEGO**, stanowiącego integralną część druku **OFERTA**, jako sumę wartości brutto z kolumny nr 6. Ceny jednostkowe w poszczególnych pozycjach **FORMULARZA CENOWEGO** muszą uwzględniać wszelkie koszty związane z prawidłową i terminową realizacją przedmiotu zamówienia, a w szczególności koszty transportu, montażu, opakowania, ubezpieczenia dostawy.
Wartości poszczególnych pozycji w **FORMULARZU CENOWYM** należy określić w PLN brutto (z uwzględnieniem podatku VAT), z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
Wartość podaną w wierszu **RAZEM BRUTTO** odpowiedniej części **A,B,C,D,E,F,G FORMULARZA CENOWEGO** należy przepisać (przenieść) do odpowiedniego miejsca druku **OFERTA**, stosownie do części, której dotyczy.
3. Ceny określone w ofercie obowiązują przez cały okres związania ofertą i będą wiążące dla zawieranej umowy.
4. Przy obliczaniu ceny oferty należy uwzględnić informacje i warunki z niniejszej specyfikacji.

IV. TERMIN I MIEJSCE REALIZACJI ZAMÓWIENIA

1. Termin realizacji zamówienia:
zamówienie będzie zrealizowane w terminie 28 dni od daty podpisania umowy.
2. Miejsce realizacji zamówienia:

CZĘŚCI: A, D, E, F,G

Politechnika Gdańska
Zespół Technik Multimedialnych
ul. G. Narutowicza 11/12
80-952 Gdańsk
Gmach Główny, pokój nr 404

CZĘŚĆ B

Politechnika Gdańska
Wydział Zarządzania i Ekonomii
Budynek Wydziału Zarządzania i Ekonomii
80-952 Gdańsk
ul. Traugutta 79.

CZĘŚĆ C

Politechnika Gdańska
Wydział Elektrotechniki i Automatyki
80-952 Gdańsk
ul. G. Narutowicza 11/12

V. WARUNKI, JAKIE MUSZĄ SPEŁNIĆ WYKONAWCY UBIEGAJĄCY SIĘ O ZAMÓWIENIE

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:
 - a) posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień,
 - b) posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówieniaZamawiający uzna, że Wykonawca posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie, jeżeli zrealizował w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, co najmniej jedną dostawę sprzętu multimedialnego o wartości nie mniejszej dla poszczególnych części zamówienia niż:

dla części A – 222.000 zł
dla części B – 44.000 zł
dla części C – 7.500 zł
dla części D – 26.000 zł
dla części E – 90.000 zł
dla części F – 16.000 zł
dla części G – 45.500 zł

W przypadku gdy Wykonawca składa ofertę na kilka części zamówienia, wartość zrealizowanej dostawy musi być co najmniej równa sumie podanych wyżej wartości dla części zamówienia, na które Wykonawca składa ofertę.

- c) Znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia. Zamawiający wymaga by Wykonawca w ostatnich trzech latach obrotowych (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie) osiągnął średni przychód netto nie mniejszy niż:

dla części A – 700.000 zł
dla części B – 150.000 zł
dla części C – 24.000 zł
dla części D – 80.000 zł
dla części E – 300.000 zł
dla części F – 50.000 zł
dla części G – 140.000zł

Jeżeli Wykonawca składa ofertę na kilka części zamówienia, wymagany średni przychód netto musi być co najmniej równy sumie wymaganych przychodów netto dla części zamówienia, na które Wykonawca składa ofertę.

- d) nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia
2. Zamawiający sprawdzi, czy Wykonawcy spełniają powyższe warunki na podstawie złożonych przez Wykonawców dokumentów i oświadczeń, zgodnie z formułą spełnia / nie spełnia. Niespełnienie chociażby jednego warunku spowoduje wykluczenie Wykonawcy.

VI. DOKUMENTY I OŚWIADCZENIA, JAKIE NALEŻY ZAŁĄCZYĆ DO SKŁADANEJ OFERTY

1. Oświadczenie o spełnieniu warunków określonych, w art. 22 ust.1 *ustawy pzp*

- (załącznik nr 2 do SIWZ). Oświadczenie musi być podpisane przez Wykonawcę.
2. W celu potwierdzenia, że Wykonawca posiada uprawnienie do wykonywania określonej działalności lub czynności oraz nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ustawy Prawo zamówień publicznych należy złożyć:
 - a) aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert
 - b) aktualne zaświadczenie właściwego naczelnika urzędu skarbowego potwierdzające, że wykonawca nie zalega z opłacaniem podatków lub zaświadczenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji organu podatkowego - wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert
 - c) aktualne zaświadczenie właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzające, że wykonawca nie zalega z opłacaniem składek na ubezpieczenie zdrowotne i społeczne lub zaświadczenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu - wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.
 - d) aktualna informacja z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24, ust. 1, pkt 4 - 8 ustawy pzp – wystawiona nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.
 - e) aktualna informacja z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24, ust. 1, pkt 9 ustawy pzp – wystawiona nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.
 3. W celu potwierdzenia, że wykonawca posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponuje potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia należy złożyć:

wykaz wykonanych dostaw sprzętu multimedialnego w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców oraz załączyć dokumenty (np.: referencje lub inne) potwierdzające, że dostawy te zostały wykonane należycie. Wzór wykazu określa zał. nr 4.
 4. W celu potwierdzenia, że wykonawca znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia należy złożyć:

Rachunek zysków i strat (w przypadku gdy sprawozdanie finansowe podlega badaniu przez biegłego rewidenta zgodnie z przepisami o rachunkowości również z opinią o badanym sprawozdaniu dotyczącą rachunku zysków i strat), a w przypadku wykonawców niezobowiązanych do sporządzania sprawozdania finansowego inny dokument określający przychody netto za trzy ostatnie lata obrotowe, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, za ten okres.

POZOSTAŁE INFORMACJE NA TEMAT DOKUMENTÓW

1. Dokumenty mogą być złożone w formie oryginału lub kserokopii. Dokumenty złożone w formie kserokopii muszą być opatrzone klauzulą „ZA ZGODNOŚĆ Z ORYGINAŁEM” i poświadczane za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.

2. Dokumenty sporządzone w języku obcym należy złożyć wraz z tłumaczeniem na język polski, poświadczonym przez Wykonawcę.
3. Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej składa dokumenty zgodnie z Rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 19.05.2006r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane.
4. Zamawiający nie dopuszcza elektronicznej formy dokumentów i oświadczeń.
5. Oferta oraz złożone wraz z ofertą dokumenty, po otwarciu ofert, nie podlegają zwrotowi.
6. Dokumenty nie wymagane przez Zamawiającego, a załączone do oferty nie będą brane pod uwagę podczas oceny ofert.
7. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia.
8. W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (**konsorcja, spółki cywilne**) należy dodatkowo załączyć do oferty:
 - a) pisemne pełnomocnictwo ustanawiające pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, zgodnie z art.23 **ustawy pzp**.
 - b) każdy z wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia musi złożyć oddzielne dokumenty określone w rozdz. VI pkt 2 ppkt a–e.
 - c) w przypadku wyboru oferty złożonej przez wykonawców występujących wspólnie Zamawiający może żądać przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego, umowy regulującej współpracę tych wykonawców.

VII. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OFERT

1. Na postępowanie należy złożyć:
 - a) wypełniony druk oferty z formularzem cenowym (załącznik nr 1 do SIWZ)
 - b) dokumenty i oświadczenia określone w pkt. VI SIWZ
2. Oferta musi być przygotowana zgodnie z wymogami niniejszej SIWZ oraz **ustawy pzp**. Treść oferty musi odpowiadać treści SIWZ.
3. Zamawiający wymaga, aby oferowane artykuły spełniały parametry i standardy jakościowe wyszczególnione rozdz. II SIWZ.
4. W przypadku gdy w **FORMULARZU CENOWYM** w kolumnie 1 „Przedmiot zamówienia” znajduje się wyrażenie „oferujemy” każdorazowo należy w tym miejscu wpisać oznaczenie oferowanego artykułu poprzez wskazanie jego typu i producenta.
5. Każdy z Wykonawców może złożyć tylko jedną ofertę, przy czym każdy z nich może złożyć ofertę na dowolną ilość części zamówienia (A,B,C,D,E,F,G)
6. Ofertę należy napisać w języku polskim, w sposób trwały (np. na maszynie do pisania, długopisem lub nieścieralnym atramentem). Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania oferty faksem lub drogą elektroniczną.
7. Oferta powinna być podpisana przez Wykonawcę lub uprawnionego przedstawiciela Wykonawcy. Pełnomocnictwo do podpisania oferty winno być dołączone do oferty, o ile prawo do podpisania oferty nie wynika z innych dokumentów dołączonych do oferty.
8. Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, co do których Wykonawca zastrzega, że nie mogą być udostępniane innym uczestnikom postępowania, muszą być oznaczone klauzulą: „**NIE UDOSTĘPNIĄĆ INNYM UCZESTNIKOM POSTĘPOWANIA. INFORMACJE STANOWIĄ TAJEMNICĘ PRZEDSIĘBIORSTWA W ROZUMIENIU ART. 11 UST. 4 USTAWY O ZWALCZANIU NIEUCZCIWEJ KONKURENCJI (Dz.U. z 1993r. Nr.47 poz. 211 z późn. zm.)**” i załączone jako odrębna część nie złączona z ofertą w sposób trwały.
9. Ofertę należy umieścić w dwóch zamkniętych kopertach:
 - a) koperta wewnętrzna powinna posiadać nazwę i adres Wykonawcy
 - b) koperta zewnętrzna powinna posiadać nazwę i adres Zamawiającego oraz być oznaczona w następujący sposób:

**OFERTA DOSTAWY SPRZĘTU MULTIMEDIALNEGO
NIE OTWIERAĆ PRZED 01 września 2008r godz. 14:00**

VIII. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Oferty należy składać w siedzibie zamawiającego: Politechnika Gdańska, ul. G. Narutowicza 11/12, 80-952 Gdańsk, Zespół Technik Multimedialnych, Gmach Główny, pokój nr 404
2. Oferty można składać w dniach od poniedziałku do piątku w godz. od 8:30 do 15:00.
3. Termin składania ofert upływa w dniu **01 września 2008r o godzinie 13.00**
4. Wszystkie oferty otrzymane przez Zamawiającego po terminie określonym w pkt. 3 zostaną zwrócone bez otwierania po upływie terminu przewidzianego na wniesienie protestu.

IX. OTWARCIE OFERT

1. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **01 września 2008r o godz. 14:00** w siedzibie zamawiającego: Politechnika Gdańska, ul. G. Narutowicza 11/12, 80-952 Gdańsk, Gmach Główny, pokój nr 404
2. Otwarcie ofert jest jawne.
3. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
4. Podczas otwierania kopert z ofertami Zamawiający poda nazwy Wykonawców, ich adresy, ceny ofertowe oraz pozostałe informacje określone w 86 ust. 4 **ustawy pzp**. W przypadku, gdy Wykonawca nie był obecny przy otwarciu ofert, na jego wniosek Zamawiający prześle mu powyższe informacje.
5. W toku badania i oceny złożonych ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
6. Postępowanie o zamówienie publiczne zostanie unieważnione w przypadkach określonych w art. 93 **ustawy pzp**.

X. KRYTERIA OCENY OFERT I WYBÓR NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

1. Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie kierował się następującym kryterium: **cena oferty - 100%**
2. Za najkorzystniejszą ofertę zostanie uznana oferta z najniższą ceną spełniająca wymagania SIWZ i **ustawy pzp**. Otrzyma ona maksymalną ilość punktów (100 pkt)
3. Ocena punktowa pozostałych ofert zostanie dokonana zgodnie z formułą:

$$\text{Liczba punktów} = \frac{\text{najniższa cena spośród złożonych (ważnych) ofert}}{\text{cena badanej oferty}} \times 100 \text{ pkt}$$

4. Zamawiający przyzna zamówienie Wykonawcy, który nie podlega wykluczeniu z postępowania o zamówienie publiczne, którego oferta nie zostanie odrzucona z postępowania oraz złoży najkorzystniejszą ofertę.
5. W przypadku gdy zostaną złożone dwie lub więcej oferty z taką samą ceną, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych. Wykonawcy składając oferty dodatkowe nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.

6. W przypadku złożenia oferty, której wybór prowadziłby do powstania obowiązku podatkowego zamawiającego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług w zakresie dotyczącym wewnątrz wspólnotowego nabycia towarów, Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek wpłacić zgodnie z obowiązującymi przepisami.

XI. INFORMACJE O FORMALNOŚCIACH, JAKIE POWINNY ZOSTAĆ DOPEŁNIONE PO WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY

W zawiadomieniu o wyborze oferty wysłanym do Wykonawcy, którego oferta zostanie wybrana Zamawiający określi termin i miejsce podpisania umowy, której wzór stanowi załącznik nr 3 do SIWZ.

XII. UMOWA W SPRAWIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO

Istotne dla stron postanowienia oraz warunki, które zostaną wprowadzone do treści umowy w sprawie zamówienia publicznego są określone we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 3 do SIWZ.

XIII. INFORMACJE O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI

1. Podstawową formą porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami jest forma pisemna. Korespondencję należy kierować na adres: Politechnika Gdańska, Zespół Technik Multimedialnych, ul.G.Narutowicza 11/12, 80-952 Gdańsk, z dopiskiem na kopercie PRZETARG MULTIMEDIA.
Zamawiający dopuszcza przekazywanie oświadczeń, zawiadomień i informacji za pomocą faksu, przy czym każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdzi fakt ich otrzymania. Zamawiający nie dopuszcza porozumiewania się drogą elektroniczną.
2. Osobą uprawnioną do bezpośredniego kontaktowania się z Wykonawcami są:
 - w sprawach technicznych - Bogusław Maśnicki – tel.058 3471999, fax 058 3472590 od poniedziałku do piątku w godz. 8:00 –15:00
 - w sprawach proceduralnych – Jan Kreft – tel.058 3472400, fax 058 3472913 od poniedziałku do piątku w godz. 8:00 –13:00
3. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści SIWZ. Zamawiający niezwłocznie udzieli wyjaśnień, chyba że prośba o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynie do Zamawiającego na mniej niż 6 dni przed terminem składania ofert.
4. Zamawiający jednocześnie przekaże treść zapytań wraz z wyjaśnieniami wszystkim Wykonawcom, którym przekazał SIWZ, bez ujawniania źródła zapytania oraz zamieści je na stronie internetowej, na której została zamieszczona SIWZ.

XIV. INFORMACJE DOTYCZĄCE WALUT OBCYCH W JAKICH MOGĄ BYĆ PROWADZONE ROZLICZENIA MIĘDZY ZAMAWIAJĄCYM A WYKONAWCĄ

Rozliczenia finansowe między Zamawiającym a Wykonawcą prowadzone będą w walucie PLN.

XV. INFORMACJE NA TEMAT WADIUM

1. Przystępując do postępowania Wykonawca obowiązany jest wnieść wadium na poszczególne części w wysokości:

3.640 zł	dla części A
720 zł	dla części B
125 zł	dla części C
425 zł	dla części D
1.480 zł	dla części E
260 zł	dla części F
745 zł	dla części G

2. Wadium wnosi się przed upływem terminu składania ofert w następujących formach (do wyboru przez Wykonawcę):
 - 1) pieniądzu;
 - 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy musi być poręczeniem pieniężnym;
 - 3) gwarancjach bankowych;
 - 4) gwarancjach ubezpieczeniowych;
 - 5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz.U. Nr 109, poz. 1158 z późn. zm.).
3. Wadium wnoszone w pieniądzu wpłacić należy przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego: Bank Zachodni WBK S.A. IO/Gdańsk 41 1090 1098 0000 0000 0901 5569
4. W przypadku wnoszenia wadium przelewem liczy się moment wpływu środków na konto Zamawiającego.
5. Wadium wniesione w pieniądzu Zamawiający przechowuje na rachunku bankowym.
6. Wykonawca składa z ofertą potwierdzenie przelewu lub jego kserokopię potwierdzoną za zgodność z oryginałem.
7. Wadium wnoszone w jednej z form określonych w pkt 2 ppkt 2 do 5 następuje poprzez doręczenie Zamawiającemu oryginału dokumentu przed upływem terminu składania ofert. Dokument ten należy złożyć za pokwitowaniem w kasie Kwestury Politechniki Gdańskiej – I piętro skrzydło B Gmachu Głównego w Gdańsku przy ul. G. Narutowicza 11/12 od poniedziałku do piątku w godzinach 9:00 do 13:00. Kopię pokwitowania wniesienia wadium należy załączyć do oferty.
8. W przypadku wniesienia wadium w formie poręczenia bankowego, gwarancji bankowej bądź gwarancji ubezpieczeniowej, poręczenie to lub gwarancja musi obejmować odpowiedzialność za wszystkie przypadki powodujące utratę wadium przez Wykonawcę, określone w art. 46 ust 5 **ustawy pzp**, a także musi obejmować cały okres związania ofertą określony w SIWZ. W przypadku gdy nie będzie spełniony któregokolwiek ze wskazanych powyżej wymogów, Zamawiający wykluczy wykonawcę z udziału w postępowaniu.
9. Wykonawca, którego oferta nie zostanie zabezpieczona wskazaną w pkt 2 formą wadium zostanie wykluczony z postępowania.
10. Wycofanie oferty przed upływem terminu składania ofert nie powoduje utraty wadium
11. Zamawiający dokona zwrotu wadium na zasadach określonych w art. 46 **ustawy pzp**.
12. Wykonawca, którego oferta zostanie wybrana utraci wadium wraz z odsetkami na rzecz Zamawiającego w przypadkach określonych w art. 46 ust. 5 **ustawy pzp**.

XVI. INFORMACJE OGÓLNE

1. Koszty związane z przygotowaniem, złożeniem oferty i udziałem w postępowaniu ponosi Wykonawca.
2. Wykonawca winien zapoznać się z całością niniejszej SIWZ.
3. Wszystkie załączniki nr 1 – nr 4 stanowią integralną część SIWZ.
4. Zamawiający nie dopuszcza do składania ofert wariantowych.
5. Zamawiający żadnej z części zamówienia, za wyjątkiem transportu, nie wskazuje jako możliwej do powierzenia podwykonawcom,.
6. Zamawiający nie zamierza zwołać zebrania Wykonawców.
7. Termin związania ofertą wynosi 60 dni. Bieg terminu rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
8. W uzasadnionych przypadkach, na co najmniej 7 dni przed upływem terminu związania ofertą, Zamawiający może tylko raz zwrócić się do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie terminu związania ofertą o oznaczony okres, nie dłuższy niż 60 dni.
9. Przed upływem terminu składania ofert Wykonawca może wprowadzić zmiany do złożonej oferty. Zmiany należy złożyć według zasad składania ofert z dopiskiem „ZMIANA OFERTY” na zewnętrznej i wewnętrznej kopercie.
10. Wykonawca może wycofać złożoną ofertę w przypadku, gdy pisemne zawiadomienie o wycofaniu oferty wpłynie do Zamawiającego przed upływem terminu składania ofert.
11. Zamawiający nie przewiduje aukcji elektronicznej ani zawarcia umowy ramowej.
12. Zamawiający nie przewiduje zabezpieczenia należytego wykonania umowy.
13. Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówień uzupełniających, o których mowa w art.67 ust.1 pkt.7 ustawy pzp.

XVII. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH WYKONAWCY

1. Wykonawcom ubiegającym się o zamówienie publiczne przysługują środki ochrony prawnej określone w dziale VI ustawy Prawo zamówień publicznych, jeżeli ich interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy *Prawo Zamówień Publicznych*.

XVIII. ZAŁĄCZNIKI DO SIWZ

załącznik nr 1 - oferta z formularzem cenowym

załącznik nr 2 - oświadczenie o spełnieniu warunków określonych w art. 22 ust.1 ustawy *Prawo Zamówień Publicznych*

załącznik nr 3 - wzór umowy

załącznik nr 4 - wykaz wykonanych dostaw

(nazwa i adres wykonawcy)

OFERTA

Zamawiający:

.....
.....
.....

Nawiązując do ogłoszenia o postępowaniu o zamówieniu publicznym prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego

na dostawę wraz z transportem (oraz z montażem dla CZĘŚCI B,C) sprzętu multimedialnego: ekranów projekcyjnych, rzutników pisma, wideoprojektorów, cyfrowych aparatów fotograficznych wraz z wyposażeniem i akcesoriami do nich, sprzętu filmowego, oprogramowania do edycji wideo, cyfrowych rejestratorów dźwięku, sprzętu nagłaśniającego, sprzętu dźwiękowego, wzmacniaczy małej częstotliwości, żarówek i lamp do projektorów pisma, wideoprojektorów i rzutników przeźroczy.

My niżej podpisani:

.....
.....
.....

działający w imieniu i na rzecz

.....
.....

(należy podać pełną nazwę Wykonawcy i adres)

Oferujemy realizację powyższego przedmiotu zamówienia, zgodnie z zapisami SIWZ, za cenę brutto:

CZĘŚĆ A.....zł (słownie złotych:)
łącznie z podatkiem VAT.

CZĘŚĆ B.....zł (słownie złotych:)
łącznie z podatkiem VAT.

CZĘŚĆ C.....zł (słownie złotych:)
łącznie z podatkiem VAT.

CZĘŚĆ D.....zł (słownie złotych:)
łącznie z podatkiem VAT.

CZĘŚĆ E.....zł (słownie złotych:)
łącznie z podatkiem VAT.

CZĘŚĆ F.....zł (słownie złotych:)
łącznie z podatkiem VAT.

CZĘŚĆ G.....zł (słownie złotych:)
łącznie z podatkiem VAT.

zgodnie z formularzem cenowym, stanowiącym integralną część oferty.

1. **Oświadczamy**, że wykonamy zamówienie w terminie 28 dni od daty podpisania umowy
2. **Oświadczamy**, że udzielamy **miesiący** gwarancji na
3. **Oświadczamy**, że zapoznaliśmy się ze specyfikacją, nie wnosimy do jej treści zastrzeżeń i uznajemy się za związanych określonymi w niej postanowieniami i zasadami postępowania.
4. **Oświadczamy**, że zapoznaliśmy się z postanowieniami umowy, która stanowi załącznik do specyfikacji. Nie wnosimy do jej treści zastrzeżeń. Zobowiązujemy się w przypadku wyboru naszej oferty do zawarcia umowy na określonych w niej warunkach, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
5. **Uważamy** się za związanych niniejszą ofertą na czas wskazany w specyfikacji, czyli przez okres 60 dni od upływu terminu składania ofert.
6. **Zamówienie** zrealizujemy przy udziale **podwykonawców**, którzy będą realizować wymienione części zamówienia:
 - a)
 - b)
 - c)
7. **Akceptujemy** warunki płatności określone we wzorze umowy.
8. **Oświadczamy**, że wadium o wartości PLN wnieśliśmy w dniu..... w formie
9. **Oświadczamy**, iż tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, które nie mogą być udostępnione innym uczestnikom postępowania stanowią informacje zawarte w ofercie na stronach nr:
10. **Załącznikami** do niniejszej oferty, stanowiącymi jej integralną część są:
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
 - 5)
 - 6)
 - 7)
 - 8)
 - 9)

....., dn.

.....
(podpis i pieczęć wykonawcy)

FORMULARZ CENOWY

CZĘŚĆ A - ekrany projekcyjne, projektory

1	2	3	4	5	6
Przedmiot zamówienia	ilość	cena jednostk. (zł netto)	wartość (zł netto)	wartość podatku VAT (zł)	wartość brutto (zł)
<u>1. Przenośny ekran projekcyjny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.1 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>2. Przenośny ekran projekcyjny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.2 SIWZ) Oferujemy:.....	11 szt.				
<u>3. Stacjonarny ekran projekcyjny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.3 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>4. Stacjonarny ekran projekcyjny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.4 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>5. Stacjonarny ekran projekcyjny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.5 SIWZ) Oferujemy:.....	4 szt.				
<u>6. Stacjonarny ekran projekcyjny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.6 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				

1	2	3	4	5	6
Przedmiot zamówienia	ilość	cena jednostk. (zł netto)	wartość (zł netto)	wartość podatku VAT (zł)	wartość brutto (zł)
<u>7. Przenośny rzutnik pisma</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.7 SIWZ) Oferujemy:.....	4 szt.				
<u>8. Stacjonarny rzutnik pisma</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.8 SIWZ) Oferujemy:..... .	5 szt.				
<u>9. Wideoprojektor przenośny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.9 SIWZ) Oferujemy:.....	11 szt.				
<u>10. Wideoprojektor przenośny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.10 SIWZ) Oferujemy:.....	11 szt.				
<u>11. Wideoprojektor przenośny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.11 SIWZ) Oferujemy:.....	7 szt.				
<u>11.1 standardowy uchwyt do montażu podsufitowego do pozycji 11</u>	1 szt.				
<u>12. Wideoprojektor przenośny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.12 SIWZ) Oferujemy:.....	3 szt.				

1	2	3	4	5	6
<u>12.1 standardowy uchwyt do montażu podsufitowego do pozycji 12</u>	1 szt.				
<u>13. Wideoprojektor przenośny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.13 SIWZ) Oferujemy:.....	12 szt.				
<u>13.1 standardowy uchwyt do montażu podsufitowego do pozycji 13</u>	1 szt.				
<u>14. Wideoprojektor przenośny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.14 SIWZ) Oferujemy:.....	2 szt.				
<u>15. Wideoprojektor przenośny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ A pkt.15 SIWZ) Oferujemy:.....	2 szt.				
CZĘŚĆ A RAZEM BRUTTO (zł)					

W FORMULARZU CENOWYM w kolumnie 1 „Przedmiot zamówienia” należy w miejscu „oferujemy....” wpisać oznaczenie proponowanego artykułu poprzez podanie jego typu i producenta.

CZĘŚĆ B – dostawa wideoprojektora z montażem

1	2	3	4	5	6
Przedmiot zamówienia	ilość	cena jednostk. (zł netto)	wartość (zł netto)	wartość podatku VAT (zł)	wartość brutto (zł)
1. wideoprojektor (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ B pkt.1 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>Montaż, uruchomienie</u>					
2. wideoprojektor (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ B pkt.2 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>Montaż, uruchomienie</u>					
CZĘŚĆ B RAZEM BRUTTO (zł)					

W FORMULARZU CENOWYM w kolumnie 1 „Przedmiot zamówienia” należy w miejscu „oferujemy....” wpisać oznaczenie proponowanego artykułu poprzez podanie jego typu i producenta.

CZĘŚĆ C - dostawa wideoprojektora z montażem

1	2	3	4	5	6
Przedmiot zamówienia	ilość	cena jednostk. (zł netto)	wartość (zł netto)	wartość podatku VAT (zł)	wartość brutto (zł)
1. wideoprojektor (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ C pkt.1 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>Montaż, uruchomienie</u>					
CZĘŚĆ C RAZEM BRUTTO (zł)					

W FORMULARZU CENOWYM w kolumnie 1 „Przedmiot zamówienia” należy w miejscu „oferujemy....” wpisać oznaczenie proponowanego artykułu poprzez podanie jego typu i producenta.

CZĘŚĆ D - dostawa cyfrowych aparatów fotograficznych, obiektywów, kart pamięci, statywów, oprogramowania do edycji foto

1	2	3	4	5	6
Przedmiot zamówienia	ilość	cena jednostk. (zł netto)	wartość (zł netto)	wartość podatku VAT (zł)	wartość brutto (zł)
1. <u>Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt.1 SIWZ) Oferujemy:.....	1 kpl.				
2. <u>Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt.2 SIWZ) Oferujemy:.....	1 kpl.				
3. <u>Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt.3 SIWZ) Oferujemy:.....	1 kpl.				
4. <u>Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt.4 SIWZ) Oferujemy:.....	1 kpl.				
5. <u>Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt.5 SIWZ) Oferujemy:.....	1 kpl.				
6. <u>Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt.6 SIWZ) Oferujemy:.....	1 kpl			.	

1	2	3	4	5	6
Przedmiot zamówienia	ilość	cena jednostk. (zł netto)	wartość (zł netto)	wartość podatku VAT (zł)	wartość brutto (zł)
<u>7. Cyfrowy aparat fotograficzny z dodatkowym wyposażeniem</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt.7 SIWZ) Oferujemy:.....	1 kpl.				
<u>8.1 Obiektyw zmiennooogniskowy 55-200mm</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt. 8.1 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>8.2 Lampa błyskowa</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt. 8.2 SIWZ) Oferujemy:..... .	1 szt.				
<u>8.3 Pilot zdalnego sterowania</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt. 8.3 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>8.4 Akumulator</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt. 8.4 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				

1	2	3	4	5	6
<p><u>9.1 Karta pamięci CompactFlash (CF) 4GB</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ D pkt. 10.1 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	4 szt.				
<p><u>9.2 Karta pamięci typu xD-Picture Card – Typ M 1GB</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ D pkt. 10.2 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				
<p><u>9.3 Karta pamięci typu xD-Picture Card – Typ M 2GB</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ D pkt. 10.3 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				
<p><u>10. Statyw oświetleniowy</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ D pkt. 11 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				
<p><u>11. Statyw do kamery</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ D pkt. 12 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				
<p><u>12. Nikon Capture NX 2</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ D pkt. 13 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				

1	2	3	4	5	6
<u>13. Nikon Color Efex Pro 2.0 Complete</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt. 14 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>14. Nikon Camera Control Pro 2</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt. 15 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>15. OnOneSoftware Plug-In Suite 4</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt. 16 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>16. Corel KPT Collection Eng Mac/Win</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ D pkt. 17 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
CZĘŚĆ D RAZEM BRUTTO (zł)					

W FORMULARZU CENOWYM w kolumnie 1 „Przedmiot zamówienia” należy w miejscu „oferujemy....” wpisać oznaczenie proponowanego artykułu poprzez podanie jego typu i producenta.

CZĘŚĆ E - dostawa sprzętu dźwiękowego, nagłaśniającego, cyfrowych rejestratorów dźwięku, wzmacniaczy częstotliwości akustycznych

1	2	3	4	5	6
Przedmiot zamówienia	ilość	cena jednostk. (zł netto)	wartość (zł netto)	wartość podatku VAT (zł)	wartość brutto (zł)
<p>1. <u>Miniaturowy, akumulatorowy, przenośny system nagłaśniający z mikrofonem do ręki i mikrofonem wpinanym do garderoby</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.2 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	4 szt.				
<p>2. <u>Miniaturowy, akumulatorowy, przenośny system nagłaśniający z mikrofonem wpinanym do garderoby</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.1 SIWZ) Oferujemy:.....</p> <p>.</p>	10 szt.				
<p>3. <u>Mikser sygnałów audio</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.3 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				
<p>4. <u>Kompaktowy, przenośny zestaw nagłośnieniowy</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.4 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				
<p>5. <u>Kompletny zestaw mikrofonu bezprzewodowego, przypinanego do garderoby typu „Lavalier”</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.5 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	4 szt.				

1	2	3	4	5	6
<p><u>6. Kompletny zestaw mikrofonu bezprzewodowego do ręki typu „Hand Held”</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.6 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	4 szt.				
<p><u>7. Wielośladowy cyfrowy rejestrator z mikserem dźwięku audio</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.7 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				
<p><u>8. Cyfrowy rejestrator dźwięku z nośnikiem zapisu</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.8 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				
<p><u>9. Cyfrowy, kompletny system korekcji i kontroli głośników</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.9 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				
<p><u>10. Poczwórnny kompresor limiter</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.10 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				
<p><u>11. Adapter zasilania Phantom Power dla mikrofonów ze złączem mini-XLR do gniazda XLR</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.11 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				
<p><u>12. Elastyczny kosz do mocowania mikrofonu pojemnościowego</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.12 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				

1	2	3	4	5	6
<u>13. Profesjonalna stacja lutowniczo- rozlutownicza</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.13 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>14. Profesjonalny kabel mikrofonowy</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.14 SIWZ) Oferujemy:.....	300 mb.				
<u>15. Profesjonalny kabel mikrofonowy</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.15 SIWZ) Oferujemy:.....	700 mb.				
<u>16. Profesjonalny kabel głośnikowy</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.16 SIWZ) Oferujemy:.....	200 mb.				
<u>17. Profesjonalne złącze XLR (męskie)</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.17 SIWZ) Oferujemy:.....	150 szt.				
<u>18. Profesjonalne złącze XLR (żeńskie)</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.18 SIWZ) Oferujemy:.....	150 szt.				
<u>19. Profesjonalne złącze SPEAKON</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.19 SIWZ) Oferujemy:.....	60 szt.				
<u>20. Przewody 2xRCA / 2xRCA 1,2m</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.20 SIWZ) Oferujemy:.....	10 szt.				

1	2	3	4	5	6
<u>21. Przewody 2xRCA / 2xRCA 3m</u> (opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.21 SIWZ) Oferujemy:.....	5 szt.				
<u>22. Przewody 2xRCA / 2xRCA 5m</u> (opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.22 SIWZ) Oferujemy:.....	2 szt.				
<u>23. Przewody 2xRCA / 2xRCA 1,2m z dodatkowym przewodem uziemiającym</u> (opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.23 SIWZ) Oferujemy:.....	6 szt.				
<u>24. Przewody 2xRCA / 2xRCA 3m z dodatkowym przewodem uziemiającym</u> (opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.24 SIWZ) Oferujemy:.....	6 szt.				
<u>25. Mikrofon dynamiczny do ręki</u> (opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.25 SIWZ) Oferujemy:.....	4 szt.				
<u>26. Mikrofon dynamiczny do ręki</u> (opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.26 SIWZ) Oferujemy:.....	4 szt.				
<u>27. Mikrofon dynamiczny instrumentalny</u> (opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.27 SIWZ) Oferujemy:.....	4 szt.				

1	2	3	4	5	6
<p><u>28. Mikrofon pojemnościowy uniwersalny</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.28 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				
<p><u>29. Nadajnik z wkładką dynamiczną mikrofonu bezprzewodowego</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.29 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				
<p><u>30. Nadajnik z wkładką dynamiczną mikrofonu bezprzewodowego</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.30 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				
<p><u>31. Odbiornik mikrofonu bezprzewodowego</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.31 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	4 szt.				
<p><u>32. Zestaw mikrofonów perkusyjnych</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.32 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 kpl.				
<p><u>33. Zestaw mikrofonów perkusyjnych</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.33 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 kpl.				
<p><u>34. Mikrofon pojemnościowy</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZEŚĆ E pkt.34 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				

1	2	3	4	5	6
<u>35. Mikrofon dynamiczny, perkusyjny z kípsem</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.35 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>36. Mikrofon kierunkowy typu Shotgun</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.36 SIWZ) Oferujemy:.....	2 szt.				
<u>37. Mikrofon dynamiczny do ręki</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.37 SIWZ) Oferujemy:.....	4 szt.				
<u>38. Adapter zasilania Phantom Power dla mikrofonów ze złączem mini-XLR do gniazda XLR</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.38 SIWZ) Oferujemy:.....	6 szt.				
<u>39. Mikser sygnałów audio typu DJ</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.39 SIWZ) Oferujemy:.....	2 szt.				
<u>40. Mikser sygnałów audio z wbudowanym urządzeniem efektowym</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.40 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>41. Słuchawki dynamiczne</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.41 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				

1	2	3	4	5	6
<p><u>42. Słuchawki dynamiczne typu DJ</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.42 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	2 szt.				
<p><u>43. Wkładka do gramofonu DJ</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.43 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	4 szt.				
<p><u>44. Slipmata do gramofonu DJ</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.44 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 para (2 szt.)				
<p><u>45. Lampka na gęsiej szyjce z żarówką i złączem XLR</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.45 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	4 szt.				
<p><u>46. Lampka na gęsiej szyjce z żarówką i złączem BNC</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.46 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	4 szt.				
<p><u>47. Obudowa transportowa typu rack 19" – case o wysokości 2U</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.47 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				
<p><u>48. Obudowa transportowa typu rack 19" – case o wysokości 4U</u></p> <p>(opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.48 SIWZ) Oferujemy:.....</p>	1 szt.				

1	2	3	4	5	6
<u>49. Obudowa transportowa</u> <u>typu rack – case na 25</u> <u>mikrofonów</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ E pkt.49 SIWZ) Oferujemy:.....	2 szt.				
CZĘŚĆ E RAZEM BRUTTO (zł)					

W TABELI KALKULACJI w kolumnie 1 „Przedmiot zamówienia” należy w miejscu „oferujemy....” wpisać oznaczenie proponowanego artykułu poprzez podanie jego typu i producenta

CZĘŚĆ F - sprzętu filmowego, oprogramowania do edycji wideo

1	2	3	4	5	6
Przedmiot zamówienia	ilość	cena jednostk. (zł netto)	wartość (zł netto)	wartość podatku VAT (zł)	wartość brutto (zł)
<u>1. Akumulator</u> <u>typ NP-F970</u> <u>do sprzętu</u> <u>wizyjnego SONY</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ F pkt.1 SIWZ) Oferujemy:.....	5 szt.				
<u>2. Ładowarka</u> <u>AC-VQL 1BP</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ F pkt.2 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>3. Lampa nakamerowa</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ F pkt.3 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				

1	2	3	4	5	6
<u>4. Zestaw mikrofonu bezprzewodowego typu Lavalier</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ F pkt 4 SIWZ) Oferujemy:.....	1 kpl.				
<u>5. Zestaw mikrofonu bezprzewodowego typu hand held</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ F pkt.5 SIWZ) Oferujemy:.....	1 kpl.				
<u>6. Adobe Premiere Pro CS3</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ F pkt.6 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>7. Canopus ProCoder 3 upgrade</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ F pkt.7 SIWZ) Oferujemy:.....	2 szt.				
<u>8. Profesjonalne oprogramowanie do obróbki i animacji nieruchomych obrazów</u> (opis techniczny w rozdz.II CZĘŚĆ F pkt.8 SIWZ) Oferujemy:.....	1 szt.				
<u>9. Program do edycji wideo Ulead Video Studio 11 Plus</u>	1 szt.				
CZĘŚĆ F RAZEM BRUTTO (zł)					

W FORMULARZU CENOWYM w kolumnie 1 „Przedmiot zamówienia” należy w miejscu „oferujemy....” wpisać oznaczenie proponowanego artykułu poprzez podanie jego typu i producenta.

CZĘŚĆ G - dostawa żarówek do rzutników przezroczy, lamp do rzutników pisma, lamp do wideoprojektorów

1	2	3	4	5	6
Przedmiot zamówienia	ilość	cena jednostk. (zł netto)	wartość (zł netto)	wartość podatku VAT (zł)	wartość brutto (zł)
1. żarówka 150W/24V	6				
2.lampa MSR 575 HR/P G22	1				
3.żarówka 400W/230V GY9,5 FSX	3				
4. żarówka 250W/24V G6,35 EHJ	52				
5.żarówka 400W/36V G6,35 EVD	28				
6.lampa NSH 150W do MP 7730B	1				
7. lampa UHB 200W do MP 8749	1				
8. lampa NSH 205W do EX 2030W	1				
9. lampa UHE 165W do EMP 74	1				
10. lampa UHE 170W do EMP 822	2				
11. lampa UHE 250W do EMP 7900	3				
12. lampa UHE 320W do EMP 8300	1				
13. lampa UHB 150W do CP-X 275	1				
14. lampa P-VIP 200W do U2-X2000	1				
15. lampa UHP 300W do PLC-XC10	1				
16. lampa UHP 200 W do PLC-XU86	1				
17. lampa M/H 270W do XG-P25X	1				
18. lampa NSH 210W do TLP X20	1				
19. lampa M/H 165W do TLP T401	1				
20. lampa UHP 200W do TLP X3000	1				
CZĘŚĆ G RAZEM BRUTTO (zł)					

OŚWIADCZENIE
o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu
(art. 22 ust. 1 ustawy prawo zamówień publicznych)

Składając ofertę w postępowaniu o zamówienie publiczne prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego

na dostawę wraz z transportem (oraz z montażem dla CZĘŚCI B,C) sprzętu multimedialnego: ekranów projekcyjnych, rzutników pisma, wideoprojektorów, cyfrowych aparatów fotograficznych wraz z wyposażeniem i akcesoriami do nich, sprzętu filmowego, oprogramowania do edycji wideo, cyfrowych rejestratorów dźwięku, sprzętu nagłaśniającego, sprzętu dźwiękowego, wzmacniaczy małej częstotliwości, żarówek i lamp do projektorów pisma, wideoprojektorów i rzutników przeźroczy

dla Politechniki Gdańskiej w 2008 roku

oświadczamy, że:

- 1) posiadamy uprawnienia do wykonania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień;
- 2) posiadamy niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponujemy potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- 3) znajdujemy się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia;
- 4) nie podlegamy wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ustawy Prawo zamówień publicznych

.....
(podpis i pieczęć wykonawcy)

UMOWA DOSTAWY

nr postępowania ZP-

zawarta w dniu2008 roku

pomiędzy:

Politechniką Gdańską, ul. Narutowicza 11/12 w Gdańsku
REGON 0001620 NIP 584-020-35-93
reprezentowaną przez:

1.
2.

zwaną dalej "Zamawiającym"

oraz

.....
.....
.....
.....

REGON:

NIP:

KRS:

reprezentowaną przez:

1.
2.
3.
4.

zwanym dalej "Wykonawcą"

§ 1
PRZEDMIOT UMOWY

1. W wyniku przeprowadzonego postępowania w trybie przetargu nieograniczonego Wykonawca przyjmuje do realizacji wykonanie dostawy/ dostawy z montażem sprzętu multimedialnego takiego jak:

.....
.....
.....
.....

wraz z transportem i montażem u Zamawiającego.

2. Odpowiedzialność od wszelkich ryzyk za towar podczas transportu ponosi Wykonawca.
3. Zamówiony sprzęt dostarczony do Zamawiającego powinien:
 - być fabrycznie nowy, wolny od wszelkich wad i uszkodzeń, bez wcześniejszej eksploatacji i nie może być przedmiotem praw osób trzecich
 - posiadać instrukcje obsługi w języku polskim, co najmniej jeden komplet z prawem Zamawiającego do jego kopiowania w całości lub części wyłącznie na jego potrzeby własne
 - być serwisowany na terenie Polski w zakresie usług gwarancyjnych i pogwarancyjnych. Adres serwisu należy podać w załączonej do sprzętu karcie gwarancyjnej.
 - być objęty okresem gwarancji, nie krótszym niż gwarancja producenta oraz zakresem gwarancji producenta, a w przypadku wideoprojektorów gwarancja na lampę winna wynosić min. 1 rok lub 1000 godzin pracy,
 - być dostarczony do siedziby zamawiającego na koszt wykonawcy, a przedmiot zamówienia w części B i C również zamontowany.
4. W okresie gwarancji Zamawiający wymaga podjęcia naprawy gwarancyjnej w terminie nie dłuższym niż 3 dni robocze od dnia zgłoszenia. Termin usuwania awarii nie może być dłuższy niż 14 dni kalendarzowych, liczonych od dnia zgłoszenia awarii i otrzymania potwierdzenia przyjęcia zgłoszenia od Wykonawcy.
5. Nazwa zamówionego sprzętu dostarczonego do Zamawiającego musi być zgodna z nazwą zamieszczoną na ofercie.

§ 2
TERMIN REALIZACJI

Termin zakończenia realizacji dostawy wg niniejszej umowy wynosi 28 dni od dnia podpisania umowy.

§ 3
WARUNKI REALIZACJI

1. Sprzęt winien być dostarczony na koszt Wykonawcy.
2. Dokumentem potwierdzającym dostawę jest załączony do niej PROTOKÓŁ ODBIORU sporządzony i podpisany przez Wykonawcę, zawierający pełną specyfikację dostarczonego sprzętu.

3. Odbioru dostawy pod względem, jakościowym, ilościowym oraz zgodności z przedmiotem zamówienia określonym w SIWZ dokonają pracownicy Zamawiającego:
osobą upoważnioną do odbioru sprzętu
dla CZĘŚCI A,D ,E,F, jest Bogusław Maśnicki, tel 058 3471999, fax 058 3472590
dla CZĘŚCI B jest Janusz Moteka, tel. 058 3486030, fax. 058 3471861
dla CZĘŚCI C jest Janusz Fudali, tel. 058 3471402, fax. 058 3471802,
4. Odbiór zostanie potwierdzony podpisaniem PROTOKOŁU ODBIORU przez osobę upoważnioną przez Zamawiającego
5. Wykonawca do kontaktów z Zamawiającym wyznacza swego przedstawiciela:
.....
nr tel.....nr fax..... e-mail.....
6. W razie dostawy niezgodnej z ofertą, niedotrzymaniem terminów dostawy, Zamawiający złoży reklamację Wykonawcy, który udzieli odpowiedzi na nią w ciągu pięciu dni, a po bezskutecznym upływie terminu - reklamacja uznana będzie za przyjętą w całości zgodnie z żądaniami Zamawiającego.
7. W razie wad dostarczonego sprzętu Zamawiający złoży reklamację u Wykonawcy, która będzie rozpatrzona w ciągu pięciu dni od dnia jej pisemnego zgłoszenia do Wykonawcy, a po bezskutecznym upływie tego terminu reklamacja uznana będzie za przyjętą w całości zgodnie z żądaniem Zamawiającego.
Termin realizacji reklamacji jest nie dłuższy, niż 14 dni kalendarzowych, liczonych od dnia przyjęcia reklamacji.

§ 4 WYNAGRODZENIE

1. Za wykonanie przedmiotu zamówienia zgodnie ze złożoną ofertą ustala się wynagrodzenie w kwocie.

CZĘŚĆ A:
Kwota brutto
słownie:

CZĘŚĆ B:
Kwota brutto
słownie:

CZĘŚĆ C:
Kwota brutto
słownie:

CZĘŚĆ D:
Kwota brutto
słownie:

CZĘŚĆ E:
Kwota brutto
słownie:

CZĘŚĆ F:
Kwota brutto
słownie:

CZĘŚĆ G:
Kwota brutto
słownie:

2. Ceny jednostkowe brutto są cenami stałymi na okres obowiązywania umowy.

§ 5 FINANSOWANIE

1. Zamawiający zabezpiecza finansowanie dostawy sprzętu objętego umową.
2. Wynagrodzenie będzie płacone przelewem z konta Zamawiającego:

**Bank Zachodni WBK S.A. | O /Gdańsk
41 1090 1098 0000 0000 0901 5569**

na konto Wykonawcy:

-
-
-
3. Faktury VAT będą płacone przelewem w terminie 14 dni od daty jej otrzymania przez Zamawiającego. Dniem zapłaty będzie dzień obciążenia rachunku dłużnika.
 4. Faktury VAT winny być wystawione na:
Politechnika Gdańska, Zespół Technik Multimedialnych, ul. Narutowicza 11/12,
80-952 Gdańsk.
 5. Wykonawca wystawi fakturę VAT po każdej partii dostawy. Podstawą do wystawienia faktury VAT będzie podpisany przez Zamawiającego PROTOKÓŁ ODBIORU bez wad i usterek.
 6. Zamawiający jest obowiązany zapłacić Wykonawcy odsetki ustawowe za zwłokę w zapłacie należności, liczone od dnia następnego, po dniu w którym zapłata miała być dokonana.

§ 6 KARY UMOWNE

1. Strony postanawiają, że obowiązują kary umowne.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - a) za opóźnienie w realizowaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,1% całkowitego wynagrodzenia umownego za każdy dzień opóźnienia,
 - b) za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy w wysokości 5% wynagrodzenia umownego.
3. Wykonawca zastrzega sobie prawo do naliczania kary w wysokości 5% wynagrodzenia umownego za odstąpienie Zamawiającego od wykonania przedmiotu umowy z wyłączeniem okoliczności określonych w art. 145 ustawy **Prawo Zamówień Publicznych**.

§ 7 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego oraz przepisy ustawy *Prawo Zamówień Publicznych*, zwanej w treści umowy ustawą.
2. Zakazuje się zmian postanowień zawartej umowy oraz wprowadzania nowych postanowień do umowy niekorzystnych dla Zamawiającego, jeżeli przy ich uwzględnieniu należałoby zmienić treść oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, chyba że konieczność wprowadzenia takich zmian wynika z okoliczności,

których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy zgodnie z art.144 **ustawy pzp.**

3. Wszelkie spory wynikające z umowy rozstrzygane będą wg prawa polskiego. Sądem właściwym jest Sąd właściwy dla Zamawiającego.
4. Wszelkie zmiany w treści umowy wymagają formy pisemnej.
5. Umowę niniejszą sporządza się w 2 egzemplarzach, po 1 dla każdej ze stron.

ZAŁĄCZNIKI DO UMOWY:

1. Oferta z TABELĄ KALKULACJI
2. Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia

PODPISY

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Akceptuję warunki umowy

.....
nazwa i adres Wykonawcy

WYKAZ WYKONANYCH DOSTAW

Oświadczamy, że w okresie ostatnich trzech lat przed dniem wszczęcia postępowania wykonaliśmy następujące dostawy:

l.p	Przedmiot dostawy	Data wykonania (dzień, miesiąc i rok)	Odbiorca dostawy (nazwa, adres)	Wartość brutto dostawy w PLN
1.				
2.				
3.				

Do wykazu należy załączyć dokumenty potwierdzające (np. referencje lub inne), że usługi wymienione w wykazie zostały wykonane należycie.

.....
miejsowość, data

.....
(podpis i pieczęć Wykonawcy)